

ABSTRAK

Afdawi Mursal Hasibuan, NIM: 1173311007. “Keefektifan Metode Kontekstual Teknik Teratai (Terjun, Amati, Dan Rangkai) Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Pada Siswa Kelas V Sd Negeri No 0116 Siborong- Borong, Desa Siolip, Kecamatan Barumon Baru, Kabupaten Padang Lawas Tahun Ajaran 2020/2021”.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Keefektifan Metode Kontekstual Teknik Teratai (Terjun, Amati, Dan Rangkai) Dalam Pembelajaran Menulis Puisi Pada Siswa Kelas V Sd Negeri No 0116 Siborong- Borong. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan sampel dengan cara acak sederhana untuk menentukan kelas yang diberi perlakuan dan kelas yang tidak diberi perlakuan., dengan jumlah sampel sebanyak 64 siswa. Teknik pengambilan data dalam penelitian ini dengan *pre-test* dan *post-test* dengan skala *likert* dan diolah secara statistic menggunakan pengujian hipotesis dengan uji t yang sebelumnya data telah diuji menggunakan uji validitas, uji realibitas dan uji asumsi klasik. Pengolahan data menggunakan program *SPSS for windows 20.0*.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara keterampilan menulis puisi Siswa Kelas V Sd Negeri No 0116 Siborong- Borong yang menggunakan teknik teratai dengan siswa yang tanpa teknik teratai. Hal itu dibuktikan dari hasil uji-t pada skor post-test kelompok eksperimen dan kelompok kontrol yang dilakukan dengan bantuan program *SPSS for windows 20.0*. Hasil perhitungan menunjukkan bahwa diperoleh nilai p sebesar 0,000 ($p < 0,050$) sehingga dinyatakan signifikan. Hasil penelitian ini juga menunjukkan bahwa teknik teratai efektif digunakan dalam pembelajaran dari pada pemberian materi atau sistem ceramah menulis puisi pada Siswa Kelas V Sd Negeri No 0116 Siborong- Borong. Hal tersebut terbukti dari hasil uji-t pada selisih skor pre-test ke post-test serta selisih rata-rata hitung kemampuan menulis puisi kelompok eksperimen dan kelompok kontrol yang diperoleh hasil nilai p lebih kecil dari 0,050 ($0,000 < 0,050$) sehingga signifikan. Selain itu, selisih pemerolehan rata-rata hitung pada kelompok eksperimen pada saat pre-test dan post-test lebih besar dibandingkan kelompok kontrol. Hasil selisih rata-rata hitung pada kelompok eksperimen adalah sebesar 0.81 sedangkan pada kelompok kontrol hanya sebesar - 0.25.

Kata Kunci : Keefektifan, Teknik Teratai, Kemampuan Menulis Puisi, Siswa SD

ABSTRACT

Afdawi Mursal Hasibuan, NIM: 1173311007. “The Effectiveness of the Lotus Technique Contextual Method (Plunge, Observe, and String) in Learning to Write Poetry for Fifth Grade Students of State Elementary School No 0116 Siborong- Borong, Siolip Village, Barumon Baru District, Padang Lawas Regency 2020/2021 Academic Year”.

This study aims to determine the effectiveness of the Lotus Technique Contextual Method (Jump, Observe, and String) in Learning to Write Poetry in Class V Students of State Elementary School No 0116 Siborong-Borong. This study uses a quantitative method with sample in a simple randomized manner to determine which class is given treatment and class is not given treatment, with a total sample of 64 students. The data collection technique in this study was pre-test and post-test with a Likert scale and statistically processed using hypothesis testing with t-test. Previously, the data had been tested using validity, reliability and classical assumption tests. Data processing using SPSS for windows 20.0 program.

The results of this study indicate that there is a significant difference between the poetry writing skills of the fifth grade students of State Elementary School No. 0116 Siborong-Borong who use the lotus technique and those without the lotus technique. This was evidenced by the results of the t-test on the post-test scores of the experimental group and the control group which was carried out with the help of the SPSS for windows 20.0 program. The calculation results showed that the p-value of 0.000 ($p < 0.050$) was declared significant. The results of this study also show that the lotus technique is effectively used in learning to write poetry for the fifth grade students of State Elementary School No. 0116 Siborong-Borong. This is evident from the results of the t-test on the difference in scores from pre-test to post-test and the difference in the average arithmetic writing ability of the experimental group and the control group. The p-value is smaller than 0.050 ($0.000 < 0.050$) so it is significant. In addition, the difference in the average arithmetic gain in the experimental group at the time of pre-test and post-test was greater than that of the control group. The result of the difference in the average count in the experimental group was 0.81 while in the control group it was only -0.25.

Keywords : Effectiveness, Lotus Technique, Poetry Writing Ability, Elementary School Students