

ABSTRAK

Lailatul Fitria Pane. NIM. 2113142036. Pembelajaran Tari (Tatak) Tintoa Serser Melalui Media Audio Visual Untuk Siswa SMA Swasta Daerah Sei Bejangkar. Skripsi. Jurusan Sendratasik. Program Studi Pendidikan Tari. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan, 2016

Penelitian ini bertujuan untuk menjadikan pembelajaran seni budaya khususnya seni tari materi *Tatak Tintoa Serser* dapat lebih efektif dan efisien dengan menggunakan media audio visual.

Dalam pembahasan ini menggunakan teori-teori yang berhubungan dengan topik penelitian seperti teori media audio visual dan teori penilaian praktek tari.

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kuantitatif. Populasi pada penelitian sekaligus menjadi sampel penelitian yaitu siswa SMA Swasta Daerah Sei Bejangkar. Teknik pengumpulan data meliputi pengamatan, studi kepustakaan, dokumentasi, dan tes praktek tari.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan dalam penilaian yang menggunakan audio visual sebagai alat bantu pembelajaran yang penilaiannya terdiri dari penilaian psikomotorik, siswa yang mencapai ketuntasan 83,33% dan siswa yang tidak mencapai ketuntasan 16,66%. Penilaian sikap siswa yang mendapatkan nilai “sangat baik” 26,67%, siswa yang mendapatkan nilai “baik” 40% dan siswa yang mendapatkan nilai “cukup” 33,33%. Penilaian kognitif, siswa yang mendapatkan nilai “sangat baik” 26,67%, siswa yang mendapatkan nilai “baik” 40%, dan siswa yang mendapatkan nilai “Cukup” 33,33%. Dengan menggunakan media audio visual pembelajaran *Tatak Tintoa Serser* lebih efektif dan efisien.

Kata Kunci: *Pembelajaran, Audio visual, Tatak Tintoa Serser*