

DAFTAR PUSTAKA

- Adisaputera, Abdurrahman. (2018). *Pengajaran Sastra Nusantara*. Medan: Padang Bulan.
- Arikunto, Suharsimi. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. (2017). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Barus, Sanggup. Dkk. (2019). *Pendidikan Bahasa Indonesia*. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Hermansyah, Kusen Donny. *Pengantar Ringan Tentang Film Dokumenter*. Sinema Indonesia.
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. (2014). *Konsep dan Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta.
- Koentjaraningrat. 2007. *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta: Penerbit Jembatan.
- Kuntjara, Esther. 2006. *Penelitian Kebudayaan: Sebuah Panduan Praktis*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Lexy J. Moleong. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Lubis, Joharis & Haidir. (2019). *Administrasi dan Perencanaan Pengembangan Sumber Daya Manusia: Optimalisasi bagi Personal Sekolah dan Korporasi*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Lubis, Joharis & Indra Jaya. (2019). *Komitmen Membangun Pendidikan: Tinjauan Kritis Hingga Perbaikan Menurut Teori*. Medan: Widya Puspita.

- Lubis, Joharis & Liliana Puspita Sari. (2020). *The Online Learning Activities During The Covid-19 Pandemic*. Budafest International Research and Critic Institute Journal (BIRCI-Journal). Vol.3. No. 4.
- Majid, Abdul. (2013). *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Remaja Rosdakarya.
- Merdiyanta, Yang yang. (2019). *Nilai-nilai Budaya Dalam Cerita Rakyat Panjalu*. FKIP Unsika Tasik: Jurnal Bahastra: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Vol. 4, No. 1.
- Moleong, Lexy. J. (2006) *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Putri, Fitriani Widya.(2016). *Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Ulasan Film Pendek Dengan Strategi Think Talk Write(TTW) Pada Siswa Kelas XI IPS¹ SMA Negeri 1 Sewon Bantul DIY*. (Skripsi) Fakultas Bahasa dan Seni Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Saputra, Bayu A'an. (2015). *Representasi Nasionalisme Dalam Film "GIE" Karya Riri Riza*. eJournal Ilmu Komunikasi. Vol. 3. No. 1.
- Sedyawati, Edi. 2012. *Budaya Indonesia: Kajian Arkeologi, Seni, dan Sejarah*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sedyawati, Edi. 2006. *Budaya Indonesia*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sibarani, Robet. (2007). *Jurnal Raja Singamangaraja XII Nilai Budaya dan Nilai-nilai Keluarga, Seminar Nasional Peringatan 100 Tahun Gugurnya Pahlawan Raja Singamangaraja XII*.
- Simanjuntak, Bungaran Antonius. (2010). *Melayu Pesisir dan Batak Pegunungan: Orientasi Nilai Budaya*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.

- Simanjuntak, Bungaran Antonius. (2011). *Pemikiran Tentang Batak: Setelah 150 Tahun Agama Kristen di Sumatera Utara*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Situmorang, Sitor. (2009). *Toba Na Sae: Sejarah Sosial Politik Abad XIII-XX*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhardi, Riuwati. (2017). *Analisis Nilai-nilai Budaya Melayu Dalam Sastra Lisan Masyarakat Kota Tanjung Pinang*. FKIP UMRAH: Jurnal Lingua Unnes, Vol. XIII, No.1. <https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/lingua>
- Sulasman. Setia Gumilar. (2013). *Teori-teori Kebudayaan: dari Teori Hingga Aplikasi*. Bandung: Paustaka Setia.
- Wahyuningsih, Novinda. (2016). *Efektivitas Penggunaan Media Film Dokumenter Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VII SMP Pangudi Luhur 1 Kalibawang, Kulon Progo*. (Skripsi). Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan: Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.
- Widagdhho, Djoko. (2012). *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Wiyono, Hendri. (2014). *Nilai Budaya dalam Novel "Sinden" Karya Purwadmadi Admadipurwa dan Skenario Pembelajarannya di Kelas XI SMA*. (Skripsi). Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan: Universitas Muhammadiyah Purworejo.