

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan yang Maha Esa, atas segala berkat dan Karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Eksplorasi Makna Berbalas Pantun dalam Acara Pernikahan Budaya Melayu Di Kabupaten BatuBara : Sebuah Kajian Antropologi Semantik”** ini dengan baik. Skripsi ini disusun dan diajukan untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan studi S-1 dan memperoleh gelar Sarjana Sastra di Universitas Negeri Medan.

Suatu kebahagiaan yang luar biasa bagi saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Namun, saya menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan, arahan, dan dukungan moril baik materil dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Penguji,
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
4. Dr. Masitowarni Siregar, M. Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
6. Dr. Syamsul Arif, M.Pd., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
7. Trisnawati Hutagalung, S.Pd., M.Pd., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
8. Dr. M. Oky Fardian Gafari, S.Sos., M.Hum., Ketua Prodi Sastra Indonesia Sekaligus Dosen Penguji,
9. Mara Untung Ritonga, S.S., M.Hum., Ph.D., Dosen Pembimbing,
10. Hera Chairunnisa, S.Sos, M.Si., Dosen pembimbing Akademik,
11. Seluruh Dosen dan Staf Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu dan bimbingan kepada penulis selama perkuliahan

12. Seluruh Informan Penelitian, khususnya Bapak Narasumber tempat saya melakukan penelitian yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian dan telah membantu penulis dalam kegiatan Pengumpulan Data di Lapangan,
13. Terkhusus dan istimewa dengan penuh rasa hormat kepada kedua orang tua serta keluarga penulis dengan penuh ketulusan hati selalu mendoakan dan memberikan kasih sayang, semangat, dukungan, dan mendidik sehingga dapat mengantar penulis sampai ke jenjang Sarjana,
14. Teman-teman Reguler A Sastra Indonesia 2014 dan teman-teman angkatan 2014 yang selalu memberikan dukungan dan doa,
15. Sahabat yang selalu setia bersama penulis sejak masih duduk dibangku perkuliahan hingga sekarang, Mawardah, Maulida Yani, Devi Yuyun Sari, Kartika Sari, Mutiara Hasanah, Nur Qamarin Try Wahyuni, Novita Anggraini, dan Atika Suri yang selalu ada disaat suka dan duka penulis dan telah memberikan dukungan dan hiburan kepada penulis,
16. Sahabat sedari kecil hingga Sekarang, Arshellia Ariga dan Anggi Ayu Kartika yang selalu ada disaat suka dan duka, selalu memberikan dukungan semangat dan doa,
17. Saran-saran yang peneliti ajukan sebagai berikut Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Namun dengan segala kerendahan hati, penulis berharap skripsi ini dapat memberikan wawasan yang lebih luas menjadi sumbangan pemikiran kepada pembaca. Akhir kalimat, saya mengucapkan terima kasih.

Medan, September 2021
Penulis,

Rabiatul Adawiyah
NIM 2143210020