

DAFTAR PUSTAKA

- A.Doni Koesoema. 2007. *Pendidikan Karakter: Mendidik Anak di Zaman Global*. Jakarta: Grasindo
- Aminuddin. 2011. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- A. Sayuti. S. (2009). *Teks Sastra*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta
- Asyhar, Rayandra. 2012. *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jambi:Referensi
- Bahri, Syaiful. 2014. *Pola Asuh Orang Tua dan Komunikasi dalam Keluarga*. Jakarta: Rineka Cipta
- Depdiknas. 2007. *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Departemen Pendidikan Nasional.
- Elisah,dkk. 2011. *Pengukuran dan Pekiraan Debit Sungai*. Diakses dari <http://elisa.ugm.ac.id>
- Fajarini. 2014. *Peran Kearifan Lokal dalam Pendidikan Karakter*. Jurnal Sosio Didaktika: Vol. 1, No. 2 Desember 2014
- Hake, R.R. 1998. *Interactive engagement v.s traditional methods: six- thousand student survey of mechanics test data for introductory physics courses*. American Journal of Physics. Vol. 66. No.1.
- Harahap, Rosmawaty, 2020. *Cinta Budaya*. Medan: Sastra UISU Press: Medan
- Hajrah, Dkk, 2015. *“Dongeng sebagai Bahan Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Sekolah Dasar”*.Jurnal Penjaminan Mutu.
- Idi, Abdullah. 2014. *Pengembangan Kurikulum Teori dan Praktik*. Jakarta: PTRajaGrafindo Persada.
- Inawati P. 2018. *“Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Fabel Bermuatan Pendidikan Karakter dengan Pendekatan Kontekstual untuk Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Kabanjahe”*. Jurnal Penjaminan Mutu.
- Joharis,Haidir. 2019. *Administrasi dan Perencanaan Pengembangan Sumber Daya Manusia*. Jakarta: .Prenadamedia Group.
- Juwita, 2018. *“Pengembangan Bahan Ajar Sastra Berbasis Cerita Rakyat Asal Usul Way Linti dan Asal Usul Kuto Bumi untuk Pembelajaran Nilai-Nilai Karakter Siswa Kelas VII SMP”*. Jurnal Penjaminan Mutu.

- Kemendiknas. 2010. *Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa*. Jakarta: Pusat Kurikulum.
- Koesoema, Doni. 2007. *Pendidikan Karakter: Mendidik Anak di Zaman Global*. Jakarta: Grasindo.
- Kosasih. 2011. *Ketatabahasa dan Kesusastraan Cermat Berbahasa Indonesia*. Bandung: CV Yrama Widya
- Kosasih. 2017. *Jenis-Jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Lubis, Joharis. 2015. *Pengembangan Modul Pembelajaran Bahasa Indonesia Bermuatan Peta Pikiran Pada Materi Menulis Makalah Siswa Kelas XI SMA/MA*. Jurnal Bahasa, sastra dan Pembelajaran Vol.2 No. 1 Februari 2015.
- Lubis, Joharis. 2022. *Gaya Kepemimpinan Demokratis Guru pada Motivasi Belajar Siswa*. Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia Vol.6 No.3 Tahun 2022.
- Lubis, Joharis. *Meningkatkan Kemampuan Menulis Cerita Pendek Melalui "Mesin Daur Ulang" Cerita Rakyat*. Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia. Vol 1 No.1 Tahun 2021.
- Mahsun. 2014. *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Majid, Abdul. 2011. *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Kompetensi Guru*. Bandung:PT Remaja Rosda Karya.
- Majid. Abdul. 2013. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Macmuda, 2018. *"Pengembangan Bahan Ajar Membaca Cerita Anak Berbasis Cerita Rakyat Jawa Timur untuk Siswa Kelas V MI Nurul Huda Malang"*. Jurnal Pejaminan Mutu.
- Marselina, Masta. 2019. *Pengembangan Bahan Ajar Cerpen Bermuatan Kearifan Lokal Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Tanah Pinem*.Jurnal Prosiding Seminar Nasional PGSD Universitas Negeri Medan.
- Mahsun. 2014. *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Mustari, Muhammad. 2014. *Nilai Karakter Refleksi untuk Pendidikan*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

- Muhammad Taufik, Dkk. 2019. “*Pengembangan Bahan Ajar Cerita Rakyat Aceh Berbasis Kearifan Lokal untuk Membentuk Karakter Karakter Siswa SMP di Kota Langsa*”. Jurnal Penjaminan Mutu.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2001. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. Yogyakarta: BPFE Yogyakarta.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengajaran Fiksi*. Yogyakarta : Universitas Gaja Mada
- Pradotokusumo, Partini Sardjono.2015. *Pengajaran Sastra*. Gramedia Pustaka Utama.
- Prastowo, Andi. 2015. *Panduan Kreatif dalam Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press
- Priyatni, Endah Tri. 2014. *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara
- Purnomo, Pajar. 2018. *Bahan Ajar Menulis Teks Eksposisi Bermuatan Nilai-Nilai Sosial untuk Siswa SMP*. Jurnal Sasindo. Vol 1 No 1 (2018): April
- Purwanto, dkk. 2007. *Pengembangan Modul*. Jakarta: Depdiknas
- Sofan Amri dan Khoiru Ahmadi. *Konstruksi Pengembangan Pembelajaran: Pengaruhnya Terhadap Mekanisme dan Praktik Kurikulum*. Jakarta: Prestasi Pustaka. 2010
- Sartini. 2006. *Mengenal Kearifan Lokal Nusantara Sebuah Kajian Filsafati*. <http://filsafat.ugm.ac.id>. Diakses tanggal 24 April 2021.
- Sayuti. S. 2014. *Berkelana dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta : Gama Media
- Sayuti, S. 2009. *Teks Sastra*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta
- Sitepu. B.P. 2012. *Penulisan Buku Teks Pelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Grasindo
- Slamet dkk.2007. *pengaruh penerapan kecakapan hidup*. Universitas pendidikan indonesia.
- Sudrajat, Akhmad. 2010. “Tentang Pendidikan Karakter” (dalam <http://akhmadsudrajat.wordpress.com/2010/08/20/pendidikan-karakter-di-smp>) diakses 18 Oktober 2010.

- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methodes)*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata dkk, 2006. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya,cet kedua.
- Sumarni, Ruti. 2015. *Pengembangan Bahan Ajar Mrmproduksi Teks Observasi dengan Pendekatan Sainifik untuk SMP*. Jurnal Metafora. Vol. 1 No. 2 (2015)
- Suyatno. 2004. *Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra*. Surabaya: SIC.
- Suyatno, Suyono. Revitalisasi Kearifan Lokal sebagai Upaya Penguatan Identitas Keindonesiaan. <http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/artikel/1366>.
- Tanu, Ketut. 2018. *Pembelajaran Berbasis Budaya Dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan Di Sekolah*. Jurnal Penjaminan Mutu
- Tiezzi, N.Marchettini, & M.Rosini. (2012). *Extending the Environmental Wisdom beyond the Local Scenario: Ecodynamic Analysis and the Learning Community*. Online.<http://library.witpress.com/pages/paperinfo.asp>.
- _____. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Wagiran. 2012. *Pengembangan Karakter Berbasis Kearifan Lokal Hamemayu Hayuning Bawana (Identifikasi Nilai-nilai Karakter Berbasis Budaya)*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Widodo, Rachmad. 2010. “Benarkah Pendidikan Kita Mengabaikan Pendidikan Karakter”(dalam<http://wyw1d.wordpress.com/2010/01/24/benarkah-pendidikan-kitamengabaikanpendidikan-karakter/>)diakses 18 Oktober 2010.
- Widodo,dkk. 2008. *Panduan Menyusun Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*.Jakarta: PT. Elex Media Kompetindo.
- Wiyatmi. 2006. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka