

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Alpan. 2017. *Kajian Sosiologi Sastra Dan Nilai Pendidikan Dalam Novel Sri Rinjani Karya Eva Nourma*. Medan Makna. 15(2): 201-2011.
- Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Atas. 2010. *Petunjuk Teknis Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Depdiknas
- Djamitka. 2018. *Mengenal Teks dan Cara Pembelajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Endraswara, Suwardi. 2011. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Hendy, Zaidan. 1993. *Kesusastraan Indoesia I*. Bandung: Angkasa
- Hirata, Andrea. (2020). *Sang Pemimpi*. Yogyakarta: Bentang.
- Kemendikbud. 2014. *Konsep dan Implementasi Kurikulum 2013*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kemendikbud. (2020). *Materi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kemendikbud
- Keraf, Gorys. 1993. *Komposisi Sebuah Pengantar Kemahiran Bahasa*. Flores: Nusa Dua
- Kosasih, E. 2012. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- \_\_\_\_\_. 2014. *Strategi Belajar dan Pembelajaran Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: Yrama Widya
- \_\_\_\_\_. (2017). *Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kemendikbud.
- \_\_\_\_\_. (2014). *Jenis-jenis Teks dalam Bahasa Indonesia*. Bandung: Yrama Widya.
- Mahsun. 2014. *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Mukhtar. 2013. *Metode Praktis Penelitian Deskriptif Kualitatif*. Jakarta Selatan : Referensi (GP Press Group).
- Nana Syaodih Sukmadinata. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung. PT. Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press

- Samad, Daniel. 1997. *Dasar-dasar Meresensi Buku*. Jakarta: Grasindo.
- Semi, M. Atar. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: CV Angkasa.
- Wellek, Rene, Warren Austin. 2014. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia
- Saryono. 2009. *Pengantar Apresiasi Sastra*. Malang: Universitas Negeri. Malang.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta, CV.
- \_\_\_\_\_. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: PT Alfabet.
- Sukmadinata. 2010. *Dasar-dasar Penelitian*. Jakarta: Akademia Permata
- Syahrudin dan Salim. 2016. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Bandung: Cipta Pustaka
- Purnamasari, Ayu.dkk. 2017. *Analisis Sosiologi Sastra Dalam Novel Bekisar Merah Karya Ahmad Tohari*. Jurnal Ilmu Budaya. 1(2): 140-150.
- Purwaningtyastuti, R. 2014. *Novel-novel karya pengarang perempuan indonesia tahun 2000-an (kajian sosiologi sastra, perspektif gender, dan nilai pendidikan)*. Universitas Sebelas Maret Surakarta
- Prastowo. Andi. 2013 . *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Partanto, Pius A dan M Dahlan Al Barry. 2001. *Kamus Ilmiah Populer*. Surabaya: ARKOLA Praptomo. 2017. Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Teks. Jurnal Ilmiah Kebudayaan Sintesis. Volume 11 Nomor 1, Maret 2017
- Priyatni, Endah Tri. 2014. *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: PT. Bumi Aksara
- Ratna, N.K. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra (Dari Strukturalisme Hingga Poststrukturalisme, Perspektif Wacana Naratif)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- \_\_\_\_\_. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Tim Depdiknas. 2014. *Permendikbud No. 146 Tahun 2014*. Jakarta: Depdikbud.
- Wahyuningtyas, Sri dan Wijaya Heru Santosa. 2011. *Sastra: Teori dan Implementasinya*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Tyas, Trining. *Analisis Sosiologi Karya Sastra Terhadap Novel Suti Karang Sapardi Djoko Damono*. Skripsi. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma
- Wiyatmi. 2013. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Kanwa Publisher.