

BAB V

PENUTUP

1.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan pada bab IV, maka dapat disimpulkan nilai sosiologi sastra dalam novel Sang Pemimpi karya Andrea Hirata sebagai bahan ajar teks ulasan di SMP, sebagai berikut:

Hasil analisis nilai sosiologi sastra dalam novel Sang Pemimpi karya Andrea Hirata terdapat tiga yang dominan, yaitu fakta sosial material, fakta sosial non material, dan peristiwa sosial ekonomi. Dari hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa novel Sang Pemimpi ini banyak membahas gaya arsitektur/ tata letak kota, bentuk teknologi, hukum dan peraturan perundang-undangan. Selain itu juga membahas moral dan egoisme. Dan juga membahas mengenai kemiskinan yang terjadi di Pulau Belitung.

Selain itu luaran dari penelitian ini yaitu bahan ajar Handout sebagai bahan ajar pendamping yang nantinya bisa digunakan oleh guru pada saat siswa belajar mengenai teks ulasan. berdasarkan hasil wawancara guru bahwa guru bersedia memakai bahan ajar yang penulis buat sebagai bahan ajar pendamping.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil kesimpulan dan analisis data di atas, maka peneliti mengajukan saran sebagai berikut:

1. Diharapkan kepada kepala sekolah SMP Swasta Budi Agung Medan agar memfasilitasi perpustakaan dengan bahan bacaan lebih bervariasi seperti bahan bacaan sastra seperti cerpen, novel ataupun lainnya. bahan bacaan sastra yang disediakan sebaiknya bacaan yang berhubungan dengan nilai pendidikan, sosial dan yang berkaitan dengan nilai-nilai kehidupan agar siswa dapat belajar bagaimana hidup pada masa lampau dan lebih menghargai hidup yang mereka jalani.
2. Diharapkan kepada guru bahasa Indonesia untuk lebih bervariasi dalam memilih dan menggunakan bahan ajar, khususnya pada materi teks ulasan. Tidak hanya menggunakan cerpen sebagai bahan ajar teks ulasan tetapi bisa divariasikan menggunakan novel ataupun teks drama.
3. Diharapkan agar penelitian ini dapat menjadi daya tarik siswa untuk mempelajari novel terkini sesuai dengan situasi dan kondisi aktual dalam tema ceritanya.