

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR BAGAN.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II KERANGKA TEORITIS, KERANGKA BERPIKIR, DAN PERTANYAAN PENELITIAN.....	8
A. Kerangka Teoritis	8
1. Pengertian Rok.....	8
2. Jenis-jenis Rok	9
3. Rok Pias Dengan Godet	12
a. Rok Pias	12
b. Godet	14
4. Hasil Jadi Rok Pias Dengan Godet	15

5.	Hakikat Serat Bahan Tekstil.....	17
a.	Pengertian Serat Tekstil	17
b.	Katun	19
c.	Sifat-sifat Katun	20
6.	Pembuatan Pola Rok Pias Enam Dengan Godet	21
a.	Alat dan Bahan Pembuatan Pola Rok Pias Enam Dengan Godet	21
b.	Pengambilan Ukuran Rok	24
c.	Analisa Desain	27
d.	Tanda-tanda Pola Busana.....	28
e.	Pola Rok Pias Enam dengan Godet.....	29
7.	Menjahit Rok Pias Enam dengan Godet	36
a.	Alat yang Digunakan	36
b.	Bahan yang Digunakan.....	40
c.	Langkah-langkah Menjahit Rok Pias Enam dengan Godet	41
B.	Penelitian Yang Relevan	43
C.	Kerangka Berfikir.....	45
D.	Hipotesis Penelitian.....	46
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	47	
A.	Lokasi dan Waktu Penelitian.....	47
B.	Desain Penelitian	47
C.	Variabel Penelitian Dan Defenisi Operasional.....	48
D.	Prosedur Penelitian.....	49
E.	Populasi dan Sampel Penelitian	50
F.	Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data	51
G.	Uji Kesepakatan Pengamat.....	55
H.	Teknik Analisis Data	58
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	61	
A.	Deskriptif Data Penelitian	61
B.	Tingkat Kecenderungan Hasil Rok Pias Enam Dengan Godet	64

C. Uji Persyaratan Analisis	66
D. Pengujian Hipotesis.....	68
E. Pembahasan Penelitian.....	69
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	72
A. Kesimpulan.....	72
B. Saran.....	72
DAFTAR PUSTAKA	73