

ABSTRAK

Ade Gustrina Yusti: Perbedaan Hasil Jadi Rok Pias Dengan Godet Antara Yang Menggunakan Katun Jepang Dengan Katun Twill. Skripsi. Fakultas Teknik. Universitas Negeri Medan. 2020.

Penelitian ini memiliki beberapa tujuan: 1) Untuk mengetahui bagaimana hasil jadi rok pias enam dengan godet menggunakan bahan katun jepang. 2) Untuk mengetahui bagaimana hasil jadi rok pias enam dengan godet menggunakan bahan katun twill. 3) Untuk mengetahui bagaimana perbedaan hasil jadi rok pias enam dengan godet antara yang menggunakan bahan katun jepang dan katun twill.

Instrument penelitian yang digunakan untuk menjaring data penelitian adalah lembar pengamatan yang sudah divalidasi dan kemudian diamati oleh 5 orang pengamat, terdiri dari 3 orang dosen PKK Tata Busana dan 2 orang ahli dalam bidang busana wanita yaitu dari Risma Fashion Design School dan Rumah Kebaya Mazaya. Populasi dalam penelitian ini adalah rok pias enam dengan godet. Objek yang akan diteliti adalah 20 rok pias enam dengan godet ukuran standar S, dengan lingkaran pinggang 68 cm, tinggi pinggul 18 cm, lingkaran pinggul 92 cm, dan panjang rok 55 cm.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa tingkat kecenderungan hasil fitting rok pias enam dengan godet menggunakan katun jepang cenderung sangat baik yaitu 90%. Dan tingkat kecenderungan hasil fitting rok pias dengan godet menggunakan katun twill juga sangat baik yaitu 90%. Hasil uji hipotesis menggunakan uji-t diperoleh nilai t_{hitung} 0,48 dan t_{tabel} pada taraf signifikansi 0,05 dk = 4:5 sebesar 1,73. Dengan demikian $t_{hitung} < t_{tabel} = 0,48 < 1,73$. Oleh karena itu dapat disimpulkan bahwa tidak ada perbedaan hasil jadi rok pias enam dengan godet antara yang menggunakan katun jepang dan katun twill. Berdasarkan hasil perhitungan terlihat bahwa baik katun jepang dan katun twill sama-sama baik digunakan dalam pembuatan rok pias enam dengan godet.

Kata Kunci : *Fitting Rok Pias Dengan Godet, Katun Jepang, Katun Twill*

