

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, penulis mengambil dua simpulan yaitu :

Pada novel Paradigma karya Syahid Muhammad, terdapat 10 jenis gaya bahasa perbandingan dan 13 gaya bahasa pertentangan. Adapun yaitu:

(a) Gaya bahasa perbandingan antara lain : 3 perumpamaan, 3 metafora, 4 personifikasi, 2 depersonifikasi, 2 alegori, 2 anitesis. 3 pleonasma, 1 perifrasis, 1 antipasi dan 1 koreksio.

(b) Gaya bahasa pertentangan antara lain : 3 hiperbola, 1 litotes, 2 ironi, 1 paradoks, 2 paranomasia, 1 sinisme, 1 zeugma, 2 apofasis, 2 sarkasme, 1 antiklimaks, 1 klimaks, 1 anastrof, 1 oksimoron, 0 apostrof.

1. Setelah melakukan analisis terhadap kaidah kebahasaan yang terdapat dalam novel Paradigma, gaya bahasa dapat diaplikasikan sebagai sumbangan materi pembelajaran terhadap guru dan siswa. Hal ini juga sejalan terhadap kompetensi dasar 3.9 kelas XII yaitu menganalisis isi dan kebahasaan novel. Pembuatan materi pembelajaran disesuaikan dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar SMA kelas 12. Kompetensi dasar yang menjadi landasan penelitian yaitu 3.9 menganalisis isi dan kebahasaan novel.

## B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, maka peneliti memberikan saran-saran sebagai berikut:

Bagi siswa, disarankan agar menggunakan novel Paradigma karya Syahid Muhammad dalam menganalisis gaya bahasanya.

Bagi guru, dapat menggunakan novel Paradigma karya Syahid Muhammad sebagai alternatif bahan atau materi pembelajaran sastra pada gaya bahasa.

