

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang senantiasa menganugerahkan nikmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini dan menjadikannya ke dalam bentuk Skripsi.

Namun demikian penulis tetap berupaya semaksimal untuk dapat menyelesaikan penulisan ini dengan judul “Penerapan Pembelajaran Tari Sitalasari Melalui Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Seni Tari Siswa Sekolah Menengah Pertama Bintang Langkat”. terselesaikannya penulisan ini adalah berkat dukungan serta bantuan dari semua pihak yang membantu penulisan baik dari awal penulisan sampai pada akhir penulisan ini. Untuk itu penulis baik mengucapkan banyak terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum Dekan Fakultas Bahasa dan Seni.
3. Uyuni Widiastuti, M. Pd Ketua Jurusan Sendratasik.
4. Sitti Rahmah, S.Pd, M.Si Ketua Program Studi Pendidikan Tari Sekaligus Pembimbing Skripsi II.
5. Martozet, S.Sn, MA Pembimbing Skripsi I.
6. Nurwani, S.S.T, M.Hum Dosen Pembimbing Akademik Sekaligus Narasumber.
7. Dra. Rr. RHD. Nugrahaningsih, M.Si Narasumber.
8. Staf Pengajar Khususnya Program Studi Pendidikan Tari yang telah banyak memberikan pengetahuan kepada penulis selama proses perkuliahan.
9. Orang tua tercinta ayahanda Muhammad Amsal dan ibunda Zuraida yang telah memberikan dukungan moril maupun materil kepada penulis, serta Zuhaidi Syafwan, SE yang senantiasa memberi dukungan dan kasih sayangnya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.

10. Kepala Sekolah SMP Bintang Langkat Ir. Budi Hartono, S.pd yang telah banyak membantu penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan Skripsi ini.
11. Muhammad Abror Harahap, SE yang senantiasa membantu penulis dalam persiapan pemberkasan.
12. Lailatul Fitria Pane, Novinta Sari, Noni Pitaloka, Kheliana, Tri Jayanti Siregar, Mahdalena Dina Sifra yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu dan yang senantiasa membantu dan memberikan semangat kepada penulis dan teman-teman seperjuangan stambuk 2011.

Penulis juga menyadari bahwa Skripsi ini masih jauh dari yang diharapkan, baik dari kalimat, isi dan juga teknik penguraiannya. Oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan Skripsi ini.

Akhir kata semoga Skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan khususnya dibidang pendidikan seni dan tari.

Medan, April 2016

**Fachrunnisa**  
**2111542007**