

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan pada bab IV maka dapat disimpulkan bahwa kemampuan menulis puisi oleh siswa kelas VIII SMP N 3 Percut Sei Tuan Tahun Pembelajaran 2020/2021 masuk dalam kategori cukup dengan nilai rata-rata 69,50. Hasil analisis data menunjukkan bahwa di antara 76 sampel dalam penelitian ini 3 siswa mendapat kategori sangat baik dengan presentase 4% dalam interval 86-100, kategori baik terdapat 15 siswa dengan presentase 20% dalam interval 76-85, kategori cukup terdapat 51 siswa dengan presentase 67% dalam interval 56-75, kategori kurang terdapat 7 siswa dengan presentase 9% dalam interval 10-55. Dengan demikian, dapat ditarik kesimpulan bahwa kemampuan menulis puisi siswa SMP Negeri 3 Percut Sei Tuan belum mencapai kategori mampu.

Hasil analisis unsur intrinsik yaitu pada tema siswa dinyatakan dapat menggambarkan tema secara jelas dengan kategori nilai 100. Pada aspek tipografi siswa dinyatakan dalam penggunaan unsur seni dan tata huruf sudah tepat dengan kategori nilai 82,63. Pada aspek diksi siswa dinyatakan masih dapat dikatakan cukup dalam menulis puisi dengan kategori nilai 67,31. Pada aspek pengimajian siswa dinyatakan cukup dalam menulis puisi dengan nilai 69,51. Pada aspek kata konkret siswa dinyatakan masih kurang dalam menulis puisi dengan kategori nilai 41,66. Pada aspek bahasa figuratif siswa dinyatakan masih kurang dalam menulis puisi dengan kategori nilai 39,24. Pada aspek rima/ritma siswa dinyatakan masih

cukup dalam menulis puisi dengan kategori nilai 58,68. Dan pada aspek amanat siswa dinyatakan sudah sangat baik dalam menulis puisi karena pesan moral yang disampaikan oleh penulis mudah untuk dipahami, dengan kategori nilai 97,89.

## **B. Saran**

Berdasarkan simpulan di atas, adapun saran yang diberikan peneliti kepada pihak terkait, sebagai berikut:

1. Kemampuan menulis puisi siswa kelas VIII SMP N 3 Percut Sei Tuan masuk pada kategori cukup, hal ini menjadi patokan guru untuk meningkatkan kualitas dan efektifitas pembelajaran menulis, khususnya pembelajaran puisi pada aspek unsur-unsur pembangun puisi.
2. Sebaiknya guru lebih sering melatih keterampilan siswa pada materi menulis puisi sesuai dengan aspek unsur-unsur pembangun puisi.
3. Kepada siswa penulis menyarankan untuk lebih giat dan lebih rajin lagi dalam membaca dan mempelajari materi teks dalam bahasa Indonesia.
4. Hasil penelitian ini diharapkan dapat dijadikan bahan perbandingan untuk meningkatkan kualitas pengajaran pada pembelajaran bahasa Indonesia, khususnya pembelajaran puisi.