

DAFTAR PUSTAKA

- Alghifary, Widzar. 2009. *Sihir Terakhir. Analogi Puisi Penyair Perempuan*. ASAS. Lamongan: Pustaka Pujangga.
- Arikunto, Sumarsimi. 2006. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Barus, Sanggup. 2014. *Pembinaan Kompetensi Menulis*. Medan: USU Press.
- Daulay, Mhd. Anggi Januarsyah. 2017. *Kajian Puisi*. Medan: Unimed Press.
- Hutagalung, Trisnawati dan Diah Eka Sari. 2017. *Kreativitas Sastra*. Medan: Unimed Press.
- Kosasih, E. 2008. *Jenis-Jenis Teks: Analisis Fungsi, Struktur, dan Kaidah Kebahasaan serta Langkah Penulisan*. Bandung: Yramawidya.
- Kosasih, Engkos. 2013. *Cerdas Berbahasa Indonesia untuk SMA/MA Kelas XI Kelompok Wajib*. Jakarta: Erlangga.
- Kosasih, Engkos. 2017. *Ketatabahasaan Dan Kesustraan Cermat Berbahasa Indonesia*. Bandung: Yrama Widya.
- Nurgiantoro. 2013. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta :BPFE UGM.
- Sadikin, Mustofa. 2010. *Kumpulan Sastra Indonesia Edisi Terlengkap*. Jakarta: Gudang Ilmu.
- Semi, Atar. 1996. *Menulis Efektif*. Padang: Angkasa Raya.

Tanghariana. 2017. *Kemampuan Mnulis Puisi Kelas VIII SMP Negeri 2 Pinrang*.

Fakultas Bhasa dan Sastra Indonesia, Universitas Negeri Makassar.

Tarigan, Henry Guntur. 2005. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*.

Bandung: Angkasa.

Tarigan, Henry Guntur. 2008. *Menulis sebagai Keterampilan Berbahasa*.

Bandung: Angkasa.

Waluyo, Herman J. 2001. *Drama Teori dan Pengajarannya*. Yogyakarta: PT.

Hanindita Graha Widia.

Waluyo, Herman J. 2005. *Drama Teori dan Pengajarannya*. Yogyakarta: PT.

Hanindita Graha Widia.

Waluyo. 2002. *Apresiasi Puisi untuk Pelajar dan Mahasiswa*. Jakarta : Gramedia

Pustaka.

