

KAPITEL I

EINLEITUNG

A. Der Hintergrund

Die Entwicklung von Wissenschaft und Technologie fördert ferner Reformbemühungen im Bildungsbereich, die alle dazu verpflichten, mindestens eine Fremdsprache außer ihrer Muttersprache zu lernen. Fremdsprache ist eine sehr nützliche Sprache, um mit Ausländern zu kommunizieren und Wissenschaft und Kultur zu bewahren.

Beim Deutschlernen soll man gute Grammatikkenntnisse haben und Wortschatz beherrschen. Außerdem sind die vier Fertigkeiten wichtig z.B Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechfertigkeit und Schreibfertigkeit. Eine der wichtigsten Fähigkeiten, die Deutschstudenten beherrschen müssen, ist das Hörverstehen. Hörverstehen ist eine Sprachkompetenz, die die Grundlage der Kommunikation bildet. Hörverstehen ist ein wesentlicher Bestandteil der täglichen Kommunikation in jeder Sprache. Brinitzer, et.al (2013: 34) argumentieren, dass Hören komplex ist, flüchtig und unmittelbar, man kann den Wortlaut nicht behalten.

Deutschstudenten müssen gute Hörfähigkeiten besitzen, um auch gut kommunizieren und Informationen erhalten zu können. In der Praxis haben viele Deutschstudenten jedoch Schwierigkeiten mit dieser Fähigkeit. Dies wird durch Erfahrungen und Online-Umfragen zum Thema "Hörverstehen" unterstützt. Diese Informationen stammen aus einer Umfrage unter Deutschstudenten mit Google

Form, die am 24. März 2021 durchgeführt wurde. Es gibt sechszehn Befragte, die diese Umfrage beantwortet haben. Basierend auf dem Ergebnis dieser Umfrage ergibt sich, dass die meisten Deutschstudenten Schwierigkeiten haben, den Wortschatz zu verstehen, insbesondere bei Hörfähigkeiten wie unklarer Aussprache, weil man zu schnell spricht und die verwendeten Lernmedien weniger vielfältig sind. Dafür brauchen Deutschstudenten interessante und innovative Lernmedien. Arsyad (2017: 29) argumentiert, dass der Einsatz von Unterrichtsmedien die Aufmerksamkeit der Schüler erhöhen kann, was zu Lernmotivation und schnellerer Interaktion zwischen Schülern und ihrer Umgebung führt.

Daher müssen einige Anstrengungen unternommen werden, um ihre Hörfähigkeiten zu erhalten oder zu verbessern. Aus diesem Grund werden Lernmedien benötigt, die das Auftreten von Hindernissen für Deutschstudenten in diesen Fähigkeiten minimalisieren und dazu beitragen sollen, dass der deutsche Lernprozess effektiv ist. Daher ist es wichtig, Lernmedien mit Hilfe von Articulate Storyline 3 zu entwickeln, um Lehr- und Lernaktivitäten zu unterstützen. Articulate Storyline 3 wird als einfache und unterhaltsame interaktive Software zum Erstellen von Lernmedien präsentiert. Articulate Storyline 3 ist eine Software, mit der Folien, Audio, Bilder, Video und animierte Charaktere kombiniert werden können.

Das Design des Lernmediums, das mit der Software in dieser Untersuchung erstellt wurde, ist ein Lernvideo, das Material für unterwegs enthält. Das Thema "Unterwegs" in dieser Untersuchung besteht aus vier Unterthemen. Das

sind: eine Reise machen, eine Reise planen und buchen, Unterwegs mit dem Zug, und Gute Fahrt. Jedes Unterthema in diesem Video enthält mehrere Folien mit Text, Bilder und Quiz. Die Fragen im Quiz können sowohl Multiple-Choice-Fragen in Kästchen sein als auch Fragen, in denen man in Sätzen oder in Stichwörtern antworten muss. Daneben gibt es auch andere Quizfragen wie Essays, Matchmaking, Richtig oder Falsch usw.

Beim Deutschlernen verwendet die Deutschstudenten das Buch Studio Express A2 als Quelle des Lernens. Im 2. Semester lernen die Deutschstudenten Studio Express A2. Studio Express A2 besteht aus 12 Einheiten; Jede Einheit hat ein anderes Thema. In dieser Untersuchung wird Einheit 15 mit dem Thema "Unterwegs" gewählt. Das Thema ist interessant, weil es die Reise der Deutschen enthält. Beispielsweise sind, über eine Reise sprechen, Vermutungen äußern, Fahrpläne lesen, eine Reise planen und buchen, und eine Zugfahrt organisieren.

Basierend auf dem Hintergrund interessiert sich die Verfasserin für die Untersuchung mit dem Titel "Die Erstellung eines Lernmediums für das Fach Hören A2 zum Thema "Unterwegs".

B. Die Problemidentifizierung

Folgende Probleme werden in dieser Untersuchung identifiziert:

1. Die Deutschstudenten haben Schwierigkeiten, um Wortschatz beim Hörverstehen zu verstehen.
2. Die Deutschstudenten haben Schwierigkeiten mit Hörfähigkeiten wie unklarer Aussprache, weil man zu schnell spricht.

3. Die Deutschstudenten haben Schwierigkeiten mit Hörfähigkeiten, weil die verwendeten Lernmedien weniger vielfältig sind.

C. Der Fokus der Untersuchung

Diese Untersuchung wird fokussiert, um ein Lernmedium für das Fach Hören A2 zum Thema "Unterwegs" zu erstellen.

D. Das Untersuchungsproblem

Die Probleme dieser Untersuchung sind folgende:

1. Wie ist der Prozess der Erstellung eines Lernmediums für das Fach Hören A2 zum Thema "Unterwegs" ?
2. Wie ist das Ergebnis der Erstellung eines Lernmediums für das Fach Hören A2 zum Thema "Unterwegs" ?

E. Das Untersuchungsziel

Die Ziele dieser Untersuchung sind folgende:

1. Es soll herausgefunden werden, wie der Prozess der Erstellung eines Lernmediums für das Fach Hören A2 zum Thema "Unterwegs" läuft.
2. Es soll herausgefunden werden, wie das Ergebnis der Erstellung eines Lernmediums für das Fach Hören A2 zum Thema "Unterwegs" ist.

F. Der Untersuchungsnutzen

Die Nutzen dieser Untersuchung sind folgende:

1. Die Medium können als interessante Lernquelle für Deutschstudenten verwendet werden.

2. Für die Deutschstudenten können diese Medium als ein neues interaktiven Lernmediums.
3. Die Deutschlehrer können diese Medium in Deutschunterricht verwenden.



THE
Character Building
UNIVERSITY