

## ABSTRAK

**Veronika, Nim: 3143122047. Makna Bangunan Negeri Seribu Kubah Kabupaten Rokan Hilir Bagansiapiapi. Skripsi Program Studi Pendidikan Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan.**

Penelitian ini untuk mengetahui makna bangunan negeri seribu kubah yang ada pada bangunan di Kabupaten Rokan Hilir. Dari bangunan yang terpakai maupun yang tidak terpakai. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Teknik yang dipakai untuk mengumpulkan data ini adalah Teknik Observasi, wawancara dan dokumentasi. Data yang dianalisis mampu mengungkapkan mengenai rumusan masalah dalam penelitian ini. Dari hasil penelitian menunjukkan bahwa dari bangunan tersebut identik dengan nama negeri seribu kubah karena pada bangunan tersebut memiliki atap berupa bentuk kubah yang menghiasi setiap bangunan dinas yang ada di kompleks perkantoran di Bagansiapiapi. Kubah bagi sebagian orang menganggap bahwa kubah itu identik dengan bangunan masjid pada Agama Islam, namun ternyata Kubah juga ada pada bangunan Gereja. Namun pada daerah penelitian ini Kubah tersebut identik dengan agama Islam karena mencerminkan daerah Suku Melayu. Sehingga menjadi kebijakan Bapak Bupati Drs. H. Annas Maamun untuk memiliki ide membuat bangunan perkantoran memiliki kubah. Oleh karena itu, dari kebijakan yang dibuat oleh Bapak Bupati maka dijuluki Rokan Hilir dengan Negeri Seribu Kubah.

**Kata Kunci :** *Bangunan, Kubah, Makna Negeri Seribu Kubah.*