

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan Kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan kasih karunia yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul **"Penggunaan Model Pembelajaran VAK (*Visual, Auditory, Kinestetik*) Pada Alat Musik *Surdam* Di SMA Santa Maria Kabanjahe"**. Skripsi ini bertujuan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Penyusunan Skripsi ini tidak terlepas dari dukungan doa, arahan, motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
6. Dr. Uyuni Widiastuti, M.Pd., Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus Dosen Penguji .
7. Iskandar Muda, S.Sn., M.Sn., Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si., Ketua Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
9. Dra. Theodora Sinaga, M.Pd., Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji.
10. Dra. Pita H.D Silitonga, M.Pd, Dosen Pembimbing Skripsi yang telah membimbing dan mengarahkan penulis untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini.
11. Lamhot Basani Sihombing, M.Pd Dosen Penguji.
12. Dosen, Staf pengajar khususnya Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
13. Rendina, S.Pd, Staf Administrasi Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
14. WAJI, S.Pd, M.M., Kepala Sekolah SMA Santa Maria Kabanjahe, Armando Bona Vensus Sihalo, S.Sn, dan seluruh tim Pengajar di Sekolah SMA Sana Maria Kabanjahe

15. Terimakasih kepada kedua Orang Tua penulis, Martinus Sihaloho dan Ibu Marsalina Br Situmorang. Penulis mengucapkan Terimakasih yang sebesar-besarnya atas segala kasih sayang dan perjuangan yang telah diberikan oleh saudara/saudari penulis Armando Sihaloho dan Alfonsus Sihaloho yang menjadi alasan untuk tetap semangat dalam proses menyelesaikan skripsi ini.
16. Untuk Sahabat-sahabat penulis yang selalu ada dan memotivasi Yustika Adella, Dita Syafira, Annisa Putri, Ruhil Amani dan seluruh angkatan 2016 yang telah menemani peneliti di Universitas Negeri Medan dalam suka dan duka.

Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada seluruh pihak yang turut mengambil bagian dalam mendukung dan membantu proses penyelesaian Skripsi ini. Semoga Skripsi ini dapat digunakan sebagai referensi pada penelitian selanjutnya.

Medan, 7 Juli 2021

Elbina Theresia Br Sihaloho
NIM. 2163142007

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
UNIMED

THE
Character Building
UNIVERSITY