

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan atas Kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan berkat, rahmat, dan kasih-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah sebagai pemenuhan sebagian dari syarat meraih gelar Sarjana Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. Penulis juga ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada orang-orang terkasih yang telah berjasa dalam hidup penulis:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurahman Adisaputera M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum, Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed, Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
5. Dr. Marice, M.Hum, Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
6. Dr. Uyuni Widiastuti, M.Pd Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
7. Iskandar Muda, M.Sn Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Dr. Panji Suroso, M.Si Ketua Prodi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni
9. Dr. Pulumun P Ginting, S.Sn., M.Sn., Pembimbing Skripsi yang telah memberikan nasehat, saran, komentar, ilmu dan bimbingannya dengan penuh kesabaran dan kebijaksanaan selama proses penyelesaian Tugas Akhir ini.
10. Dra. Theodora Sinaga, M.Pd., Penasihat Akademik sekaligus sebagai Penguji skripsi yang telah memberikan nasehat, saran, komentar, ilmu dan bimbingan dengan kesabaran dan kebijaksanaan selama proses mencapai skripsi ini

11. Danny Ivanno Ritonga, M.Pd., Pemeriksa Skripsi yang telah memberikan bantuan yang berharga dalam menyelesaikan skripsi ini
12. Mukhlis, M.Sn., Pemeriksa Skripsi yang telah memberikan bantuan yang berharga dalam menyelesaikan skripsi ini.
13. Rendina Pradipta, S.Pd., Staff Administrasi Jurusan Sendratasik yang telah memberikan motivasi, bantuan, dan saran.
14. Rijal Arifin, S.STP., Kepala Kelurahan Kenangan Baru yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian di kelurahan tersebut.
15. Orang tua penulis, Bapak tercinta Hamsar Hutabarat dan Ibunda tercinta Ratnawati,SH yang telah membesarkan, mendidik, memberikan nasehat, waktu, dan dukungan doa serta dukungan finansial
16. Hans Rizky F Hutabarat, Abangku tersayang yang selalu menjadi partner yang baik
17. Saudara-saudara terkasih yang senantiasa membantu penulis dalam penelitian.
18. Teman seperjuangan kelas B-2017 Pendidikan Musik yang menjadi bagian dari masa perkuliahan selama 4 tahun
19. Pihak-pihak lain, yang tidak dapat disebutkan namanya satu persatu oleh penulis.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini, masih jauh dari kesempurnaan. Dengan segala kerendahan hati, penulis mohon maaf dan berharap skripsi ini dapat berguna dan dapat menjadi suatu karya yang bermanfaat bagi pihak-pihak yang tertarik dengan bidang penelitian ini.

Medan, Oktober 2021

Penulis,

Chindy Angelia Hutabarat  
NIM. 2173342009