

CHAPITRE V

CONCLUSION, SUGGESTION ET RESULTAT

A. Conclusion

Après avoir analysé et observé persona deixis dans la bande dessinée "Au Revoir Lá-Haut De Pierre Lemaitre on peut prendre la conclusion de la formulation de problems comme suivant :

1. La forme de deixis dans la bande dessinée "Au Revoir Lá-Haut De Pierre Lemaitre" contient 58 deixis. Nous voyons également que la deixis personnelle utilisée est divisée en trois, à savoir la première personne du singulier deixis, à savoir "Je", tandis que la première personne plurielle deixis est "Nous" et "Nos"

2. La fonction à la première personne de deixis est celle d'orateur. Deixis à la deuxième personne du singulier signifie "vous" pour désigner d'autres personnes, tandis que deixis à la deuxième personne du pluriel est "nous". la deuxième personne deixis fonctionne comme interlocuteur. Deixis à la troisième personne du singulier signifie "il" et "ils" fait référence aux deuxième et troisième locuteurs, tandis que deixis à la troisième personne du pluriel signifie "ils". servir de troisième personne dans la discussion.

B. Suggestion

Sur la base des résultats des recherches et des discussions qui ont été menées, on peut fournir les suggestions suivantes.

Pour les étudiants, en particulier dans l'apprentissage du français, on espère qu'ils pourront enrichir les théories et augmenter les connaissances liées aux études pragmatiques, notamment en ce qui concerne la deixis

Pour les éducateurs, cette recherche devrait être utilisée comme source de matériel pédagogique et ajouter des références scientifiques dans le domaine des études pragmatiques, en particulier en ce qui concerne la deixis.

Pour d'autres chercheurs potentiels, il est suggéré qu'ils puissent développer cette recherche en décrivant d'autres formes de deixis qui ne peuvent pas être étudiées dans cette étude et peuvent également décrire la forme et la fonction de deixis de manière intégrée afin qu'elle puisse compléter les lacunes trouvées dans la recherche de persona deixis dans la bande dessinée "Au Revoir Là-Haut Par Pierre Lemaitre"