

ABSTRAK

JULIARNI MELAYU, NIM 2151142019. Teknik Permainan Alat Musik Singkadu Dalam Kesenian Sikambang Kebudayaan Pesisir Di Kota Sibolga, Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Medan 2021.

Penelitian ini akan membahas tentang “**Teknik Permainan Alat Musik Singkadu Dalam Kesenian Sikambang Kebudayaan Pesisir Di Kota Sibolga**”. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui keberadaan alat musik singkadu dalam kesenian sikambang, teknik permainan alat musik singkadu dalam kesenian sikambang dan fungsi alat musik singkadu dalam kesenian sikambang, metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif yang bersifat dekskriptif yang meliputi beberapa aspek yaitu observasi, wawancara, dokumentasi, analisis data, dan studi kepustakaan. Populasi dalam penelitian adalah seniman sikambang yang masih aktif di kota sibolga dan sampel dari penelitian ini adalah Amar sikumbang selaku seniman singkadu dalam kesenian sikambang di kota sibolga. Hasil penelitian dari judul teknik permainan alat musik singkadu dalam kesenian sikambang kebudayaan pesisir di kota sibolga yaitu mengetahui keberadaan singkadu dalam kesenian sikambang, memahami cara memainkan singkadu dalam kesenian sikambang dan fungsi alat musik singkadu dalam kesenian sikambang.

Kata Kunci : Keberadaan Singkadu Kesenian Sikambang, Teknik Bermain Singkadu Kesenian Sikambang, Fungsi Singkadu Kesenian Sikambang.

