

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	8
1. Manfaat Teoritis	8
2. Manfaat Praktis	8
BAB II : KERANGKA TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENELITIAN	
A. Kerangka Teoritis	10
1. Hakikat Menulis	11
2. Tujuan Menulis	12
3. Manfaat Kegiatan Menulis	14
4. Kemampuan Menulis	16
5. Hakikat Teks Puisi	17
6. Unsur-unsur Pembangunan Puisi	19
7. Tujuan dan Manfaat Menulis Puisi	26
8. Hal-hal Yang Perlu Diperhatikan Dalam Menulis Puisi	27
9. Langkah-langkah Menulis Puisi	28
B. Kerangka Konseptual	31
C. Hipotesis Penelitian	32

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN

A. Lokasi dan Waktu Penelitian	34
B. Populasi dan Sampel	34
C. Metode Penelitian	36
D. Sumber Data	37
E. Desain Penelitian	38
F. Instrumen Penelitian	39
G. Variabel Penelitian dan Defenisi Operasional Variabel	41
H. Definisi Operasional Variabel	45
I. Uji Instrumen Penelitian	46
J. Teknik Analisis Data	48

BAB IV : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	56
a. Deskripsi Hasil Penelitian	56
b. Deskripsi Variabel Penelitian	62
c. Hasil Analisis Data Regresi Sederhana dan Regresi Ganda	91
d. Hasil Analisis Data Regresi Sederhana ditinjau dari Kontribusi Penguasaan Unsur Batin	95
e. Hasil Analisis Regressi Sederhana ditinjau dari Kontribusi Peguasaan Unsur Fisik	102
f. Perhitungan Regresi Linear Berganda ditinjau dari Kontribusi Peguasaan Unsur batin dan fisik	113
B. Pembahasan Hasil Penelitian	117
a. Kontribusi Penguasaan Unsur Batin Puisi (X1)	117
b. Kontribusi Penugasan Unsur Fisik Puisi (X1)	122
c. Kontribusi Penugasan Unsur Batin (X1) dan Unsur Fisik (X2)	128

BAB V : SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan	131
B. Saran	131

DAFTAR PUSTAKA	132
-----------------------------	-----

LAMPIRAN	134
-----------------------	-----