

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karuniaNya, sehingga Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi berjudul **“Pengemasan Tari *Rapa’i Geleng* Dalam Bentuk Modul Untuk Kelas XI Sekolah Menengah Atas”** disusun untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Prodi Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Atas berkat bantuan dari berbagai pihak yang telah berkenan untuk memberikan segala yang dibutuhkan dalam penulisan skripsi ini, dengan ketulusan hati penulis mengucapkan terimakasih yang tiada terhingga kepada :

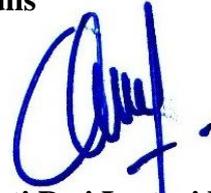
1. Dr. Syamsul Gultom, S.K.M. M.Kes, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurrahman Adisaputera M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Iskandar Muda, S.Sn. M.Sn, Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Tari Universitas Negeri Medan sekaligus sebagai dosen narasumber II.
6. Yusnizar Heniwaty S.S.T., M.Hum., Ph.D, Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan dan saran selama proses pengerjaan skripsi.

7. Martozet, S.Sn, M.Sn, Dosen Pembimbing Akademik sekaligus dosen narasumber I.
8. Dr. Nurwani, S.S.T., M.Hum, Dosen Narasumber III.
9. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen beserta Staff dan Pegawai Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
10. Teristimewa untuk orang tua terbaik penulis yaitu Ayahanda Maradu Marbun dan Ibunda Poniah A. Md. Kes yang telah berjuang keras dengan cinta dan kasih dalam mendidik dan memberi dukungan baik dalam doa maupun material yang tak ternilai harganya, kakak kandung tersayang Ayu Maisyarah Marbun yang telah mendoakan dengan tulus sehingga penulis dapat menyelesaikan studi S1 Pendidikan Tari dengan sangat baik.
11. Ucapan terimakasih kepada sahabat tersayang Juli Yanti Sari yang telah sabar dan tulus kepada penulis sehingga bisa sama-sama menyelesaikan studi S1 Pendidikan Tari.
12. Ucapan terimakasih kepada sahabat-sahabat tersayang Findi, Sukma, Ega, Nora, Aini, Fabiyan, Adit, Iqbal, Heidy terimakasih telah mendoakan penulis dengan tulus.
13. Terkhusus kepada teman dekat tersayang, terimakasih telah menemani dan memberikan semangat kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna baik dari sisi tata bahasa maupun isi. Oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan skripsi ini. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan terkhusus dibidang Pendidikan Tari.

**Medan, Januari 2021**

**Penulis**



**Hartati Dwi Lestari Marbun**

**Nim. 2161141006**

UNIVERSITAS NEGERI  
MEDAN  
UNIMED

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY