

ABSTRAK

Muklisin, NIM. 2133151022. Analisis Formal Lukisan Andi Ian Surya, Skripsi, Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan hasil Analisis formal lukisan karya Andi Ian Surya. Analisis formal yakni melanjutkan inventarisasi deskriptif dengan mengumpulkan bukti-bukti untuk mengarahkan penafsiran karya dengan pertimbangan kebaikannya. Lukisan merupakan karya seni yang proses pembuatannya dilakukan dengan memulaskan cat dengan alat lukis. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh lukisan karya Andi Ian Surya yang diciptakan dari tahun 20013 sampai tahun 2018 sebanyak 500 karya. Sampel dalam penelitian sebanyak 6 karya. Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan karakteristik Warna dalam karya lukis dari Andi Ian Surya yaitu menggunakan rentangan warna-warna murni agar kecerahan lukisan tetap terjaga, dengan pemanfaatan warna panas untuk bagian terang dan skema warna dingin untuk bagian gelap. Goresan karya lukis karya dari Andi Ian Surya yaitu ekspresif- impresionis dengan goresan yang kasar dan tidak beraturan namun membentuk objek yang digambar. Tekstur dalam karya lukis Andi Ian Surya terdapat pada bagian tekstur nyata karena lukisan tersebut jika diraba maka akan sangat kasar permukaannya. Gelap terang pada lukisan karya Andi Ian Surya dihasilkan dari warna, tekstur dan kontras pada lukisan sehingga menimbulkan gelap-terang. Komposisi pada karya lukisan Andi Ian Surya menggunakan komposisi asimetris dan komposisi radial.

Kata Kunci: Analisis, Formal, Lukisan.

