

ABSTRAK

Siti Nuraini. NIM 2151141031. Penerapan Metode Pembelajaran Studi Kasus (*Case Study Method*) Untuk Meningkatkan Apresiasi Siswa Dalam Tari Kreasi Simalungun Di Kelas XI Sma Parulian 1 Medan, Program Studi Pendidikan Tari, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan, 2020.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan hasil penerapan metode pembelajaran studi kasus (*Case Study Method*) dalam meningkatkan apresiasi siswa terhadap tari kreasi Simalungun berdasarkan KD 3.3 yaitu menganalisis hasil pertunjukan tari berdasarkan konsep, teknik, dan prosedur di kelas XI SMA Parulian 1 Medan. Teori yang digunakan adalah studi kasus (*case study method*) oleh Zainal Aqib dan Ali Murtadlo dan pengertian apresiasi oleh Gove dalam Aminudin. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuantitatif dengan jenis penelitian *Quasi Eksperimen*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas XI yang berjumlah 84 siswa, sedangkan yang menjadi sampel adalah siswa kelas XI IPA 2 dengan jumlah siswa 28 orang. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, dokumentasi, dan studi kepustakaan. Dari hasil uji t pada taraf $\alpha = 0,05$ atau ($0,000 < 0,05$) dan $T_{hitung} \geq T_{tabel}$ ($16,704 > 2,05183$). Uji t dilakukan setelah diperoleh nilai *pretest* dan *posttest*, dimana hasil nilai rata-rata yang diperoleh dari *pretest* adalah 45,00 sedangkan hasil nilai rata-rata yang diperoleh dari *posttest* adalah 85,18. Dari hasil rata-rata tersebut dapat diketahui bahwa peningkatan persentase dari nilai *pretest* ke *posttest* untuk apresiasi siswa adalah meningkat sebesar 40,18%. Hal ini membuktikan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima. Maka dapat disimpulkan bahwa penerapan metode pembelajaran studi kasus (*case study method*) pada materi tari kreasi Simalungun dapat meningkatkan apresiasi siswa kelas XI SMA Parulian 1 Medan.

Kata Kunci : *Studi Kasus (Case Study Method), Tari Kreasi Simalungun, Apresiasi*

