

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, yang senantiasa menganugerahkan nikmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini menjadi dalam bentuk skripsi yang diselesaikan dengan baik. Skripsi berjudul **“Pengemasan Pembelajaran Tari Rapa’i Geleng Dalam Bentuk Media Audio Visual Untuk Siswa Sekolah Menengah Atas (SMA) Kelas X di Sumatera Utara”** disusun untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, S.KM. M.Kes. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Abdurrahman Adisaputra, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Sitti Rahmah, S.Pd.,M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Martozet,S.Sn.,MA, Ketua Laboratorium Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan Sekaligus Penguji Skripsi II.
6. Dra. Rr, Ruth Hertami DN, M.Si., Ph.D Dosen Pembimbing Skripsi I.
7. Drs. Inggit Prastiawan, M. Sn Dosen Pembimbing Skripsi II
8. Dr. Nurwani, S.S.T, M.Hum, Dosen Penguji I.

9. Teristimewa keluarga yang selalu memberikan semangat dan dukungan dari kedua orang tua yaitu: Marasian Harahap dan Ibu Tinur Lina Pane yang telah memberikan kasih sayang, baik secara moral, material, motivasi dan doa yang selalu dipanjatkan.
10. Ali Imron Harahap, Salma Hanni Harahap, Hannisa Harahap selaku saudara kandung penulis yang telah memberikan dukungan dan semangat dalam mengerjakan skripsi ini.
11. Sahabat seperjuangan Safitri Sirait dan semua teman dari stambuk 2015 yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu yang senantiasa memberikan semangat dan informasi.

Penulis juga menyadari bahwa Skripsi ini belum sempurna, baik dari sisi kalimat dan isi. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan Skripsi ini. Akhir kata semoga Skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan terkhusus dibidang Pendidikan Tari.

Medan, Juni 2020
Penulis

Risdayani Harahap
NIM. 2151141028