

DAFTAR PUSTAKA

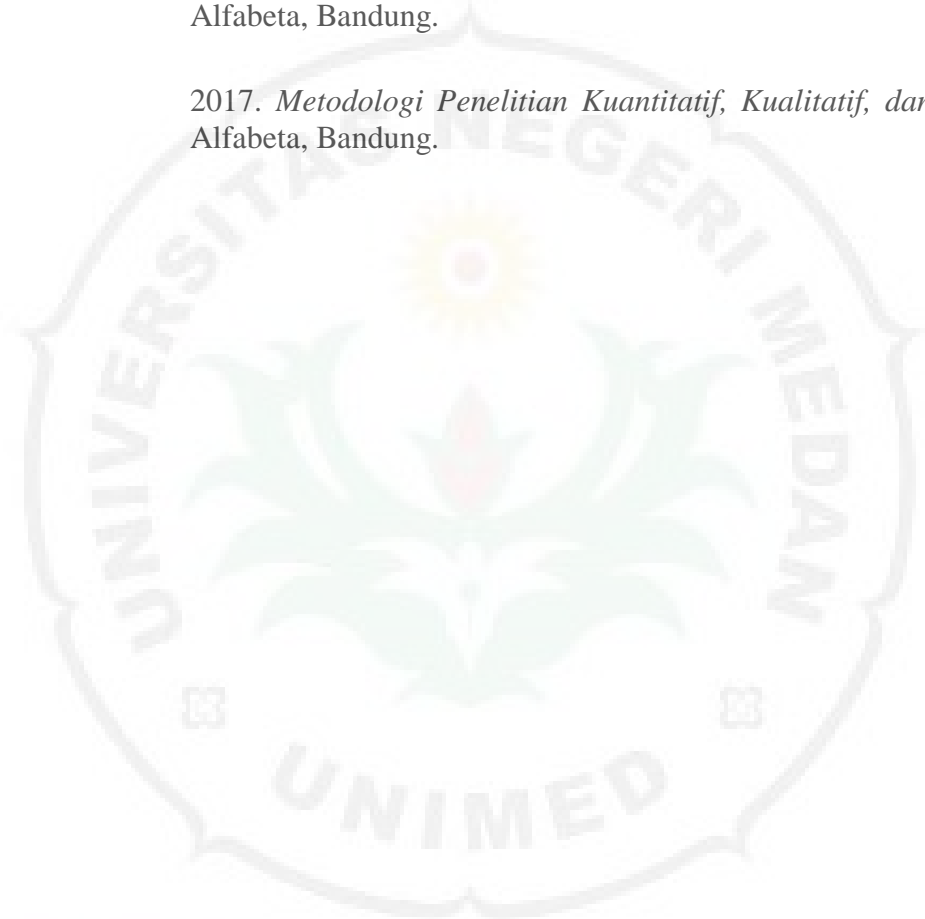
- Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta, Jakarta.
- Arsyad, A. 2015. *Media Pembelajaran*. Raja Grafindo Persada, Jakarta.
- Christy & Ellyawati, *Pengaruh Desain Kemasan (Packaging) pada Impulsive Buying*. Program Studi Manajemen, Fakultas Ekonomi, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- Edwards, J. & Vitale, J. 2007. *How to Write and Publish Your Own EBook in as Little as 7 Days*. Morgan James Publishing.
- Faturrohman, M. 2015. *Model-model pembelajaran inovatif*. Ar-rus Media, Jogjakarta.
- Heniwati. Y. & Rahmah. S. 2019. *Tortor Batak Toba*. Kencana Emas Sejahtera, Medan.
- Hidayat, A. A. 2007. *Metode Penelitian Keperawatan & Teknik Analisis Data*. Salemba Medika, Jakarta.
- Januszewski, A. & Molenda, M. 2008. *Educational Technology A Definition with Commentery*. Lawrence Erlbaum Associates Taylor & Francis Group 270 Madison Aveneu, New York.
- Jazuli, M. 2008. *Paradigma Kontekstual Pendidikan Seni*. Semarang: Unesa University Press.
- Karwono. 2000. *Pemanfaatan Sumber Belajar dalam Upaya Peningkatan Kualitas dan Hasil Pembelajaran*. Seminar Pendidikan
- Munir. 2010. *Kurikulum Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*. Alfabeta, Bandung.
- Nurwani. 2015. *Bahan Ajar Pengetahuan Seni Tari*. UNIMED Press, Medan Estate.

- Purba, M. 2004. *Mengenal Gondang dan Tortor pada Masyarakat Batak Toba*. Pluralitas Musik Etnik, ed. Ben Pasaribu, : 59-79. Pusat Dokumentasi dan Pengkajian Kebudayaan Batak Universitas HKBP Nomensen, Medan.
- Roestiyah, N. K. 2012. *Strategi Belajar Mengajar*. Rineka Cipta, Jakarta.
- Rusman. 2007. *Implementasi Mode Pembelajaran Berbasis Komputer untuk meningkatkan Kompetensi Siswa pada Mata Pelajaran Matematika di SMK*. Disertasi Doktor pada SPs UPI Bandung.
2011. *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Raja Grafindo Persada, Jakarta.
2012. *Belajar dan Pembelajaran Berbasis Komputer*. Alfabet, Bandung.
2012. *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi Mengembangkan Profesionalitas Guru*. Raja Grafindo Persada, Jakarta.
- Sagala, S. 2009. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Alfabeta, Bandung.
- Sari. 2012. *Makna Tari Tortor sebagai Identitas Orang Batak Di Kota Balikpapan*. Jurnal Ilmu Komunikasi (2017.5(1):156-169), e-journal.ilkom.fisip-unmol.ac.id.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta, Bandung.
2010. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta, Bandung.
2012. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Alfabeta, Bandung.

2015. *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methods)*. Alfabeta, Bandung.

2016. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta, Bandung.

2017. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta, Bandung.



THE
Character Building
UNIVERSITY

DAFTAR JURNAL

Abdul Ghofur, Rudy Kustijono. 2015. *Pengembangan E-Book berbasis Flash Kvisoft Flipbook Pada Materi Kinematika Gerak Lurus Sebagai Sarana Belajar Siswa SMA Kelas X*. Jurnal Inovasi Pendidikan Fisika (JIPF), vol. 04, No. 02.

Ali, M. 2005. *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Mata Kuliah Medan Elektromagnetik*. Jurnal Edukasi @elektro, vol. 05, No. 01.

Anonim. 2009. E-Journal Manajemen Sumber Daya Manusia.

Cahyorini & Rusfian. 2011. *The Effect of Packaging Design on Impulsive Buying*. Journal of Administrative Science & Organization, 11-21.

Hamalik. 2015. *Pengembangan E-Book berbasis Flash Kvisoft Flipbook Pada Materi Kinematika Gerak Lurus Sebagai Sarana Belajar Siswa SMA Kelas X*. Jurnal Inovasi Pendidikan Fisika (JIPF), vol. 04, No. 02.

Kotler & Amstrong, 2012. *The Effect of Packaging Design on Impulsive Buying*. Journal of Administrative Science & Organization, 11-21.

Kotler & Keller. 2012. *The Effect of Packaging Design on Impulsive Buying*. Journal of Administrative Science & Organization, 11-21.

Lu'mu Tasri, 2011. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Web*. Jurnal MEDTEK, vol. 03, No. 02.

Pekerti, 2014. *Pengembangan Tari Kreasi Untuk Penanaman Karakter Go Green di Sekolah Dasar*. Jurnal Universitas Muhammadiyah Malang.

Sari. 2012. *Makna Tari Tortor sebagai Identitas Orang Batak Di Kota Balikpapan*. Jurnal Ilmu Komunikasi (2017.5(1):156-169), e-journal.ilkom.fisip-unmol.ac.id.

Venti Eka Satya. 2018. *Strategi Indonesia Menghadapi Industri 4.0*.
Jurnal Pusat Penelitian Badan Keahlian DPR R, vol. 10, No. 09.



THE
Character Building
UNIVERSITY

DAFTAR SUMBER INTERNET

<https://solup.blogspot.com/2016/09/sejarah-asal-usul-dan-makna-tortor.html?m=1>

https://www.google.com/amp/s/www.kompasiana.com/amp/arjun_fatah_amitha/peran-ebook-dalam-pembelajaran_550fd75381331b62cbc6800

<https://kanadeaeo.blogspot.com/2016/10/kajian-teori-e-book.html?m=1>

https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://garudacyber.co.id/amp/1554-cara-membuat-ebook-dengan-format-pdf&ved=2ahUKEwjG-pGi4ILkAhWafSsKHRzwc_0QFjAAegQIAhAB&usg=AOvVaw2hNKnMbhAckpSYeaxoJRP9&cf=1

<http://panduanim.com/modul/ebook-lead-magnet/>

<https://books.google.co.id/books?id=pg3LEkRBKNYC&pg=PA9&lpg=PA9&dq=e+book+menurut+edwards+dan+vitale&source=bl&ots=5sWJQrDzkQ&sig=ACfU3U1suyZlSiEL8RT269cgyGuiwCvVZg&hl=id&sa=X&ved=2ahUKEwiPibv41JDkAhXvH7cAHbKKA74Q6AEwC3oECAYQAQ#v=onepage&q=e%20book%20menurut%20edwards%20dan%20vitale&f=false>

<https://www.maxmanroe.com/vid/teknologi/mobile-app/pengertian-ebook.html>

<https://www.seputarpengetahuan.co.id/2017/11/pengertian-e-book-fungsi-tujuan-format.html>

<https://blog.bukupedia.com/kelebihan-dan-kekurangan-buku-digital-ebook-dibanding-buku-fisik/>

<https://www.seputarpengetahuan.co.id/2017/11/pengertian-e-book-fungsi-tujuan-format.html>