

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Ensiklopedia DigitalTari Tiga Serangkai Melayu Sebagai Sumber Belajar Bagi Siswa Kelas X Sekolah Menengah Atas di Kota Medan	21
Gambar 4.1 Ruang Studio Prodi Pendidikan Tari.....	45
Gambar 4.2 Desain dan Layout Ensiklopedia Digital.....	57
Gambar 4.3 Halaman Utama <i>rentakpedia.com</i>	58
Gambar 4.4 Menu Navigasi	59
Gambar 4.5 Halaman Daftar Isi.....	61
Gambar 4.6 Halaman Biografi Penulis.....	62
Gambar 4.7 Kebudayaan Melayu.....	63
Gambar 4.8 Etimologi Melayu.....	64
Gambar 4.9 Kesenian Melayu.....	64
Gambar 4.10 Tari Melayu.....	65
Gambar 4.11 Tiga Serangkai Melayu (Tari Lenggang Patah sembilan).....	65
Gambar 4.12 Tiga Serangkai Melayu (Tari Lenggok Mak Inang).....	66
Gambar 4.13 Tiga Serangkai Melayu (Tari Serampang XII).....	66
Gambar 4.14 Teknik Gerak Tiga Serangkai Melayu.....	67
Gambar 4.15 Peristilahan Gerak.....	69
Gambar 4.16 Dancesript Tari Tiga Serangkai Melayu.....	70

Gambar 4.17 Tampilan Tari Lenggong Patah Sembilan Sebelum Revisi	78
Gambar 4.18 Tampilan Tari Lenggong Patah Sembilan Setelah Revisi	79
Gambar 4.19 Tampilan Tari Lenggok Mak Inang Pulau Kampai Setelah Revisi	
.....	80
Gambar 4.20 Tampilan Tari Serampang XII Setelah Revisi	80
Gambar 4.21 Tampilan Musik Tari Melayu Sebelum Revisi.....	81
Gambar 4.22 Tampilan Musik Tari Melayu Setelah Revisi.....	82
Gambar 4.23 Pakaian Melayu Sebelum Revisi.....	83
Gambar 4.24 Pakaian Melayu Setelah Revisi.....	84
Gambar 4.25 Tampilan <i>Adress Bar</i>	85
Gambar 4.26 Tampilan Halaman Utama Website.....	86

