

DAFTAR PUSTAKA

Amri, dan Kholidah. 2019. *Etnosentrisme dalam Tenggelamnya Kapal Van Der Wijck karya Hamka dalam perspektif Struktutrasi Giddens*. Jurnal Ilmu Sastra. Volume 7(1). Halaman 90-104. ISSN: 2503-464. Universitas Gajah Mada: Yogyakarta

Arrasyid. 2019. *Konsep Kebahagiaan dalam Tasawuf Modern Hamka*. Jurnal Filsafat dan Pemikiran Islam. Volume 19(2). Halaman 205-220. ISSN: 1411-9951. Universitas Islam Negeri Imam Bonjol: Padang

Arsip Nasional Republik Indonesia. 2012. *Citra Kota Medan dalam Arsip*. Jakarta: Arsip Nasional Republik Indonesia

Azhari Ichwan. 2012. *Asal Usul Kota Medan Dalam Riwayat Hampan Perak*. Badan Perpustakaan Arsip dan Dokumentasi Provinsi Sumatera Utara: Medan.

Basundoro Purnawan. 2016. *Pengantar Sejarah Kota*. Yogyakarta: Ombak.

Daliman A. 2018. *Metode Penelitian Sejarah*. Yogyakarta : Ombak.

Dasuki Ramdon Muhammad. 2020. *Novel Di Bawah Lindungan Kabah karya Buya Hamka dalam kajian sosial- sejarah*. Jurnal Journal of Language, Literary, and Cultural Studies. Volume 4(1). Halaman 38-46. Universitas Pamulang: Tangerang Selatan.

Hamka. 1974. *Kenang-kenangan Hidup Jilid 1*. Jakarta: Bulan Bintang

Hamka. 1974. *Kenang-kenangan Hidup Jilid 2*. Jakarta: Bulan Bintang

Hartati, dan Bahar. 2019. *Buya Hamka: Keteladanan Multitalenta Tanah Melayu Nusantara*. Jurnal Ilmu Humaniora. Volume 3(1). Halaman 1-17. ISSN: 2597 – 7229. Universitas Jambi: Jambi

Indarti, dan Pertiwi. 2020. *Wujud Budaya Minangkabau dalam novel Merantau Ke Deli karya Buya Hamka (kajian antropologis sastra)*. Jurnal Fakultas Bahasa dan Seni. Volume 7(1). Halaman 1-10. Universitas Negeri Surabaya: Surabaya

Istiyani, dan Ulfah. 2016. *Etika Dalam Kehidupan Modern: Studi Pemikiran Sufistik Hamka*. Jurnal Akhlak dan Tasawuf. Volume 2(1). Halaman 95-107. Universitas Islam Negeri Walisongo: Semarang.

Kuntowijoyo. 2003. *Metadologi Sejarah*. Yogyakarta: PT. Tiara Wacana Yogya.

Majdid Saleh, dan Hamid Rahman. 2015. *Pengantar Ilmu Sejarah*.

Yogyakarta: Ombak.

Nasution Junaidi. 2018. *Transformasi Modernitas di Kota Medan: Dari Kampung Medan Putri Hingga Gemeente Medan*. Jurnal Sejarah. Volume 1(2). Halaman 65-83.

Naim Mochtar. 2013. *Merantau Pola Migrasi Suku Minangkabau Edisi Ke Tiga*.

Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Pelly Usman. 1994. *Urbanisasi dan Adaptasi Peranan Misi Budaya Minangkabau dan Mandailing*. Jakarta: PT Pustaka LP3ES Indonesia

Pratami Hidayah. 2020. *"Karakteristik Dakwah Buya Hamka"*. Skripsi. Fakultas Ushuludin, Adab dan Dakwah, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam. Insitut Agama Islam Negeri Metro: Metro.

Pratama Surya. 2017. *"Kontribusi Buya Hamka dalam Perkembangan Dakwah Muhammadiyah Tahun 1925-1981"*. Skripsi. Fakultas Dakwah dan Komunikasi Islam. Jurusan Manajemen Dakwah. Universitas Islam Negeri Medan: Medan

Ponirin, dan Hidayat. 2018. *Sejarah Sosia Medan: Program Studi Antropologi Sosial Pasca Sarjana Universitas Negeri Medan*.

Ramadhan, dkk. 2019. *Diskriminasi Gender dalam novel Terusir karya Hamka melalui perspektif Sara Mills*. Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, dan Pembelajarannya. Volume 3(1). Halaman 55-64. Universitas Negeri Padang: Padang

Said Muhammad. 1976. *Sejarah Pers di Sumatera Utara dengan Masyarakat yang di Cerminkannya*. Medan: Percetakan Waspada.

Shobahussurur, dkk. 2008. *Mengenang 100 Tahun Haji Abdul Karim Amrullah: HAMKA*. Jakarta: Yayasan Pesantren Islam Al-Azhar

Sinar Lukman. 2011. *Sejarah Medan Tempo Doeloe*. Medan: Sinar Budaya Group

Sjamsuddin Helius. 2007. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Ombak

S. Nasution. 2010. *Didaktik Asas-asas Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara

Sudono Dendy (Redaksi). 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta:
PT.Gramedia Pustaka Utama

Utari Melly Tria, dan Sari Purnama Ika. 2020. *Roman Medan: Sejarah Karya Sastra di Kota Medan (1930-1965)*. Jurnal Pendidikan Sejarah. Volume 5(1). Halaman 35-43. Universitas Negeri Medan: Medan

Wirdani Maulidina. 2018. "*HAMKA, Jurnalisme Islam Sepanjang Hidup (Studi Pemikiran Haji Abdul Malik Karim Amrullah atau Prof. Dr. Buya Hamka sebagai Tokoh Jurnalisme Islam di Indonesia)*". Skripsi. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu Komunikasi. Universitas Brawijaya: Malang.

Zakiah Darajat. 2011. *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam*. Jakarta: Bumi Aksara

Zaini Ahmad. 2015. *Religiositas Hamka dalam novel "Dibawah Lindungan Kabah" perspektif Hermeunetik Schleirmacher*. Jurnal Komunikasi Penyiaran. Volume 3(2). Halaman 211-231. Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Kudus : Kudus.