

KATA PENGANTAR

Ucapan syukur dan terimakasih penulis persembahkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan berkat, kasih dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan Skripsi ini, sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Sendratasik Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Skripsi ini berjudul *“Penerapan Model Pembelajaran SAVI (Somatis, Auditori, Visual dan Intelektual) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pertunjukan Musik Siswa Kelas X Mia 1 di SMA PARulian 1 Medan”*.

Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, penulis dengan segala kerendahan hati dan ketulusan mengucapkan terimakasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung penulis dalam penulisan Skripsi ini, yaitu kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, S.KM, M.Kes, rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Uyuni Widyastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi I yang telah banyak membantu dan membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Wiflihani, S.Pd, M.Pd, Dosen Pembimbing Skripsi II yang telah banyak membantu dan membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Adina Sastra Sembiring, M.Pd, Sebagai Dosen Penguji Skripsi
7. Dra. Pita HD Silitonga, M.Pd, Sebagai Dosen Penguji Skripsi

8. Seluruh Dosen Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah memberikan ilmunya selama proses pembelajaran selama perkuliahan.
9. Teristimewa buat keluarga yang terkasih, untuk Ayahanda tersayang Maruba Silalahi, Ibunda tersayang Risdalina Manalu, Abang Tercinta Dohar Hasiholan Silalahi, Adik-adik Tercinta Dorma Novitasari Silalahi, Devi Nurliana Silalahi, Dahliana Silalahi yang selalu memberikan doa yang tulus dan semangat motivasi dalam penyelesaian Skripsi ini.
10. Teman terdekat Paskaria Sitingjak, S.Tr.Keb yang telah memberikan dukungan dan doa yang tulus selama proses penyelesaian skripsi.
11. Sahabat terbaik penulis selama di perkuliahan Roy Silaban, SS (Suka-Suka), Irfandi Nainggolan, S.Pd, Hendra Naibaho, S.Pd (*ODP*), Johannes Sagala, S.Pd, Bang Leri Antonius Manurung, Hotman “Paris” Fernando Simanjuntak, S.Pd, Harpen Siahaan, Fernando Siregar, S.Ars, Mardianto, S.Kep, Ade Sulung Simbolon, S.Pd, dan Iwan F Saragih, S.Pd untuk doa dan motivasi yang telah diberikan kepada penulis selama proses perkuliahan berlangsung.
12. Seluruh teman-teman seperjuangan stambuk 2013 yang tidak bisa disebutkan satu per satu.

Penulis mohon maaf atas kekurangan dan keterbatasan pada skripsi ini. Penulis juga mengharapkan kritik dan saran dalam penyempurnaan Skripsi ini. Kiranya Skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua kalangan.

Medan, Juli 2020

Penulis

Daniel H Silalahi
NIM. 2133340017