

DAFTAR PUSTAKA

- Aqip, Zainal, dan Sujak. *Panduan dan Aplikasi Pendidikan Karakter*. Bandung: IramaWidya. 2011.
- Chotimah Chusnul. *Paradigma Baru Sistem Pembelajaran*. Yogyakarta: AR-Ruzz Media. 2003.
- Ekomila, Sulian. *Perubahan Alat Musik Tradisional Karo Pada Upacara Adat*
- Ginting Bijak. *Musik Kematian dalam Budaya Masyarakat Batak Karo Sebuah Kajian Musikologis Interkultural*, Skripsi Universitas Sumatera Utara. 2012.
- Nasrudin Roni. *Pengaruh Partisipasi Siswa dalam Kegiatan Ekstrakurikuler Terhadap Motif Berprestasi Siswa SMK Negeri 2 Garut*. Bandung: Skripsi UPI Bandung. 2010.
- Sukardi. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta. PT BumiAksara. 2003.
- Rimbawati Ajeng. *Proses Pembelajaran Musik Tradisional Pada Kelas XI Bahasa di SMA Negeri 1 Batu Malang*. Skripsi Universitas Negeri Malang. 2018.
- Sukardi. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta. PT BumiAksara. 2003.
- Sagala, Mastri Dihita. *Pola Irama Keteng-Keteng dalam Pertunjukan Gendang Telu Sendalanan Masyarakat Karo*. Skripsi Universitas Pendidikan Indonesia (UPI) Bandung. 2017
- Tarigan, Sarjani. *Mutiara Hijau Budaya Karo*. Medan: Balai Adat Budaya Karo Indonesia. 2012
- Tarigan, Sarjani. *Kerajinan Karo*. Medan: Balai Adat Budaya Karo Indonesia. 2012

Sumber Online :

https://id.m.wikipedia.org/wiki/Suku_Karo

https://www.academia.edu/19733202/Sistem_Sosial_Masyarakat_Suku_Karo