

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GRAFIK	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I : PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	5
1.3. Batasan Masalah.....	5
1.4. Rumusan Masalah	6
1.5. Tujuan Penelitian.....	6
1.6. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II : KAJIAN TEORI	8
2.1 Kerangka Teoritis	8
2.1.1 Regulasi Diri.....	8
A. Pengertian Regulasi Diri.....	8
B. Aspek-Aspek Regulasi Diri	9
C. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Regulasi Diri.....	12
D. Manfaat Regulasi Diri.....	14
E. Regulasi Diri pada Siswa SMA.....	15
2.1.2 Bimbingan kelompok.....	17
A. Pengertian Bimbingan kelompok	17
B. Tujuan Bimbingan kelompok	18
C. Fungsi Bimbingan kelompok.....	19
D. Komponen dalam Bimbingan kelompok	20
E. Jenis Topik dalam Bimbingan kelompok.....	21
2.1.3 Teknik <i>Creative art</i>	22
A. Pengertian Teknik <i>Creative art</i>	22
2.1.4 Tahap Pelaksanaan Bimbingan Kelompok Teknik <i>Creative Art</i> Terhadap Regulasi Diri Siswa	24
A. Tahap Pembentukan.....	24
B. Tahap Peralihan	27
C. Tahap Kegiatan	28
D. Tahap Pengakhiran	43
2.1.5 Kerangka Konseptual.....	43

2.1.6	Hipotesis Penelitian	45
BAB III : METODE PENELITIAN		46
3.1	Jenis Penelitian	46
3.2	Populasi dan Sampel Penelitian	48
3.2.1	Populasi.....	48
3.2.2	Sampel	48
3.3	Definisi Operasional Variabel Penelitian	49
3.4	Langkah-Langkah Penelitian.....	49
3.5	Kontrol Varian Eksperimen.....	51
3.6	Teknik Pengumpulan Data	53
3.6.1	Uji Validitas.....	55
3.6.2	Uji Reliabilitas	57
3.7	Teknik Analisis Data	58
3.8	Lokasi Dan Waktu Penelitian.....	59
3.8.1	Lokasi Penelitian	59
3.8.2	Waktu Penelitian.....	60
BAB IV : HASIL PENELITIAN.....		61
4.1	Gambaran Umum Sekolah	61
4.2	Deskripsi Data Hasil Penelitian.....	62
4.2.1	Hasil Data <i>Pre-Test</i>	63
4.2.2	Hasil Data <i>Post-Test</i>	64
4.3	Pengujian Hipotesis	65
4.4	Pembahasan Penelitian	66
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN		72
5.1	Kesimpulan.....	72
5.2	Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA		74