

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur Penulis Panjatkan Kehadirat Tuhan yang Maha Pengasih, Karena atas berkat dan rahmatnya penulis dapat menyelesaikan penelitian hingga dalam bentuk skripsi. Dalam kesempatan ini penulis memilih judul, **“Pembelajaran lagu-lagu daerah dengan *Software Audacity* pada siswa kelas XI di SMK Negeri 11 Medan“**.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis telah berupaya semaksimal dan sebaik mungkin untuk mencapai hasil yang diharapkan. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa terimakasih kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM, M.Kes. Rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
3. Dr. Uyuni Widiastuti, M.Pd. Ketua Jurusan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan Dosen Pengunji I dan Dosen Pembimbing Akademik Penulis.
4. Iskandar Muda, S.Sn, M.Sn, Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si. Ketua Program Studi Pendidikan Musik Universitas Negeri Medan dan Dosen Pembimbing I
6. Wifliani, M.Pd. Dosen Pembimbing II
7. Dr. Pulumun P. Ginting, S.Sn, M.Sn, Penguji Skripsi
8. Rendina Pradipta, S.Pd, dan seluruh Staf Administrasi Jurusan Sendratasik FBS Universitas Negeri Medan telah membantu dan memberikan kemudahan kepada penulis yang berkaitan dengan urusan administrasi.
9. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Sendratasik Program Pendidikan Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
10. Bapak Drs. H. Ramzah Ram, M.Si KEPSEK, Bapak Amat Febuat S.Pd WAKASEK, Bapak Indra F. Tambunan, S.Sn guru Musik Teknologi kelas XI, dan Bapak Roy K. Sihotang, S.Kom Administrator

11. Teristimewa buat kedua orangtua tercinta Bapak Samadiun Silaban dan Ibu Lince Rauli Ture Simamora yang selalu luar biasa memberi dukungan, semangat dan doa. Begitu juga dengan Saudara/i penulis Sally Avrinella Silaban, Richie Gracia Silaban, Frisca Fransisca Silaban, Febrian Tio Silaban.
12. Teman seperjuangan, seluruh stambuk 015 Pendidikan Musik dan kakak abang stambuk 014 Pendidikan Musik.
13. Teman seperjuangan, Sara Dewanti Purba, Krisnatan Sibarani, Wahyu Manalu, Meta Fonika Girsang, Josua Sagala, Jimmy Roger Hutabarat, penulis berterimakasih untuk doa dan dukungannya selama penulis fokus melakukan penelitian hingga proses mengerjakan skripsi sampai selesai serta semua pihak yang telah membantu penulis.

Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi penulis dan pembaca dalam usaha peningkatan mutu pendidikan, khususnya di bidang pendidikan musik.

Medan, Juni 2020
Penulis,

Jenny Margaretha Silaban
NIM.2153142013