

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Fokus Masalah	5
1.4 Rumusan Masalah	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Tinjauan Pustaka	7
2.2 Kerangka Konseptual	15
2.2.1 Arsitektur Masjid.....	15
2.2.2 Masjid Indrapuri	18
2.2.3 Pengertian Ornamen.....	19
2.2.4 Bentuk Ragam Hias (Ornamen)	21
2.3 Kerangka Berpikir.....	23
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	24
3.1 Metode Penelitian.....	24

3.2 Lokasi Penelitian	24
3.3 Sumber Data	24
3.4 Teknik Pengumpulan Data	25
3.5 Teknik Analisis Data	26
BAB IV PEMBAHASAN.....	27
4.1 Deskripsi Wilayah Indrapuri Di Aceh Besar.....	27
4.2 Latarbelakang Sejarah Berdirinya Masjid Indrapuri Di Aceh Besar	33
4.3 Arsitektur Masjid Indrapuri di Aceh Besar	47
4.4 Makna Arsitektur Dan Ragam Hias (Ornamen) Pada Masjid Indrapuri Di Aceh Besar	56
BAB V PENUTUP.....	60
A. Kesimpulan.....	60
B. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN	