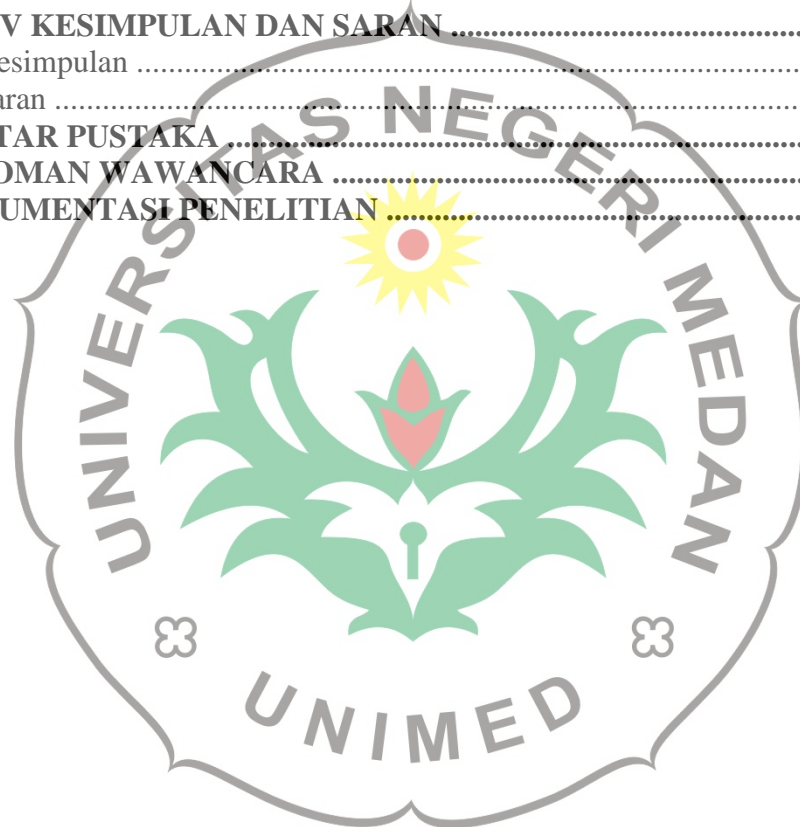


DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
3.1 Penelitian yang Relevan	7
2.2 Landasan Teoretis Resiprositas oleh Sairin	11
2.3 Kerangka Konseptual dalam penelitian ini perlu diberikan istilah-istilah mengenai hal yang diteliti untuk memudahkan pemahaman dan menghindari kesalahpahaman dalam mengartikan dan menafsirkan serta untuk membatasi permasalahan yang ada, yaitu sebagai berikut:	14
2.3.1 Eksistensi	14
2.3.2 Tradisi <i>Ulem-ulem</i>	15
2.3.3 Kebudayaan Jawa	16
2.4 Kerangka Berpikir	17
BAB III METODE PENELITIAN	20
3.1 Jenis Penelitian	20
3.2 Lokasi Penelitian	21
3.3. Informan Penelitian	21
3.4 Teknik Pengumpulan Data	23
3.4.1 Observasi	24
3.4.2 Wawancara	25
3.4.3 Dokumentasi	27
3.5 Hasil Teknik Analisis Data	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	33
4.1.1 Kondisi Geografis dan Demografi	33
4.2 Latar Belakang Tradisi <i>Ulem-ulem</i> di Huta II Dolok Batu Nanggar	37
Berdasarkan wawancara penulis dengan Kek Poniman (63) mengatakan bahwa terdapat Tradisi yang Berkaitan dengan Tradisi <i>Ulem-Ulem</i> pada Masyarakat Jawa Huta II Dolok Batu Nanggar yaitu <i>Sinoman</i> dan <i>Rewang</i> . Dalam praktik Tradisi	

<i>Ulem-ulem</i> memiliki beberapa praktik tradisi lainnya. Adapun tradisi lain yang memiliki kaitan dengan Tradisi <i>Ulem-ulem</i> adalah sebagai berikut:	39
4.4 Eksistensi Tradisi <i>Ulem-ulem</i> Pada Masyarakat Jawa di Huta II Dolok Batu Nanggar ..	52
4.5 Pembahasan Hasil Penelitian.....	58
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	62
5.1 Kesimpulan	62
5.2 Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	65
PEDOMAN WAWANCARA	68
DOKUMENTASI PENELITIAN	70



THE
Character Building
 UNIVERSITY