

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, Hafiz Aziz. 2009. *Kenapa Komik Digital; Indonesia ICT Award 2009*.
(Online). (https://www.academia.edu/1721061/Kenapa_Komik_Digital, diakses pada 11 Januari 2020).
- Aminuddin, 2004. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo Bandung.
- Bonneff, Marcel. 1998. *Komik Indonesia. Terjemahan Rahayu S. Hidayat*. Jakarta: KPG
- Devi, Siska. 2018. “Leksikon Kuliner Masyarakat Batak Toba: Kajian Ekolinguistik”. Skripsi. Universitas Sumatera Utara.
-
- Eisner, W. 1996. *Graphic Storytelling*. Melbourne: Poorhouse Press
- Hawkes, Terence. 1978. *Structuralism and Semiotics*. London: Methuen Co. Ltd.
- Hutomo, Suripan Sadi. 1991. *Mutiara yang Terlupakan; Pengantar Studi Sastra Lisan*. Surabaya: HISKI Jatim.
- ICv2. 2013. Digital Comic Nearly Tripled. Online: <http://www.icv2.com/articles/news/27272.html>, diakses pada 17 Januari 2020.
- ICv2. 2019. Trends To Watch: Comic Industry Forecasts For 2020. Online: <https://icv2.com/articles/columns/view/44832/trends-watch-comic-industry-forecasts-2020>, diakses pada 17 Januari 2020.
- Isah Cahyani. 2013. *Kemampuan Berbahasa Indonesia di Sekolah Dasar*. Bandung: UPI Press.
- Keraf, Gorys. 1997. *Komposisi*. Jakarta: Ikrar Mandiri Abadi.

- Koendoro Br, D. (2007). *Yuk Bikin Komik!*. Bandung: PT Mizan Bunaya Kreativa.
- Mccloud, S. (2006) *Making Comics: Storytelling Secrets of Comics, Manga and Graphic Novels*. New York: Harper
- Mc Cloud, S. 2001. *Understanding Comics (Memahami Komik)*. Jakarta : KPG.
- Milles dan Huberman. 1992. *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta: Universitas Indonesia Press.
- Moleong, Lexy. J. 2016. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, burhan. 2000. *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan.1998. *Transformasi Pewayangan dalam Fiksi Indonesia*. Yogyakarta: Gajah Mada University.
- Petersen, Robert S. 2011. *Comics, Manga, and Graphic Novels: A History of Graphic Narratives*. Westport: Praeger Publisher
- Pradopo, rachmat Djoko.1987. *Pengkajian Puisi: Analisis Strata Norma dan Analisis Struktural Dan Semiotik*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pradopo, Djoko Rachmat. 2000. *Prinsip-prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Pradotokusumo, P.S. 1986. *Kakawin Gajah Mada Sebuah Karya Sastra Kakawin Abad ke-20 :Suntingan Naskah serta Telaah Struktur Tokoh dan Hubungan antar Teks*. Bandung : Binacipta.
- Pudentia. 1992. *Transformasi Sastra Analisis atas Cerita Rakyat "Lutung Kasarung"*. Jakarta : Balai Pustaka.

- Riffaterre, M. 1978. *Semiotics of Poetry*. London : Routledge & Kegan Paul.
- Rosidi, A. 1995. *Sastra dan Budaya Kedaerahan Dalam Keindonesiaan*. Jakarta: Pustaka Jaya
- Syamsu Yusuf, dkk. 2005. *Landasan Bimbingan dan Konseling*. Bandung; Remaja Rosdakarya.
- Setyosari, Punaji. 2010. *Metode Penelitian Penelitian dan Pengembangan*. Jakarta: Kencana.
- Suharianto, S. 1982. *Dasar-Dasar Teori Sastra*. Surakarta: Widya Duta
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Afabeta
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Cetakan pertama. Yogyakarta: Pustaka Pelajar .
- Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar .
- Rochmad, 2012. “*Desain Model Pengembangan Perangkat Pembelajaran Matematika*”. *Jurnal Kreano*, ISSN:2086-2334. Vol:3, No:1, Juni 2012,68.
- Teeuw, A. 1988. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya
- Tolken, Barre. 1976. *The Dynamics of Folklor*. USA: Houghton Befflin Company.
- Wikipedia. 2019. Online: https://id.wikipedia.org/wiki/Kota_Melaka, diakses pada 9 Juli 2020.
- Wikipedia. 2019. Online: <https://id.wikipedia.org/wiki/Pulau>, Diakses pada 9 Juli 2020
- Tanjungbalai. 2019. Online: <https://tanjungbalaikota.go.id/kondisi-geogafis/>, diakses pada 9 Juli 2020

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1989. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia

Pustaka Utama

Yulianeta, dkk (2017). *Revitalisasi Naskah Kuno di Era Digital*. Bandung: UPI Press.

Zulkardi. (2002). *Developing a Learning Environment on Realistic Mathematics Education for Indonesian Students Teachers*. Thesis. University of Twente. Enschede:Printpartners Ipskamp.

