

ABSTRAK

RIO NUGRAHA. NIM 1234567890. MODEL PEMBELAJARAN GITAR ELEKTRIK DENGAN MENGGUNAKAN PENTATONIC BLUES DI SMK NEGERI 11 MEDAN. FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNIVERSITAS NEGERI MEDAN 2020. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana proses pembelajaran gitar elektrik, serta mengetahui metode yang digunakan dalam pembelajaran gitar elektrik dengan menggunakan *pentatonic blues* dan untuk mengetahui bagaimana materi yang disampaikan dalam pembelajaran gitar elektrik di SMK Negeri 11 Medan. Dalam pembahasan penelitian ini berdasarkan pada landasan teoritis yang menjelaskan tentang teori pembelajaran, model pembelajaran, hasil belajar, teori gitar elektrik, *pentatonic blues skill* dalam permainan gitar, dan tentang improvisasi dalam permainan instrument Musik. Metode penelitian yang digunakan oleh peneliti dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Sample pada penelitian ini adalah populasi, karna populasi tidak banyak maka akan menjadi sample pula. Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa yang mengambil konsentrasi belajar gitar elektrik dan guru yang mengajar gitar elektrik. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi lapangan, wawancara, dokumentasi serta studi kepustakaan. Dari hasil penelitian ini dapat diperoleh proses pembelajaran yang dilakukan memberikan efek yang lebih cepat dalam siswa dapat memahami pembelajaran gitar elektrik saat guru menyampaikan materi disertai progresi akord atau dengan contoh lagu. Adapun metode yang digunakan dalam pembelajaran gitar elektrik menggunakan *pentatonic blues* ialah metode ceramah, tanya-jawab, demonstrasi, latihan atau *drill*, dan pemberian tugas. Materi yang disampaikan dalam pembelajaran gitar elektrik di SMK Negeri 11 Medan yaitu dari *pentatonic scale* yang dibagi menjadi tiga, ada *pentatonic mayor*, ada *pentatonic minor* dan ada *pentatonic blues*. Pemahaman terhadap setiap *scale* bahwa memiliki keunikan dan pengaplikasiannya sendiri serta *lick* klasik *blues*.

Kata Kunci: Metode Pembelajaran, Gitar Elektrik, *Pentatonic scale*, *Pentatonic Blues*, *Blues Klasik Lick*.