

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas berkat, rahmat dan ridha-Nya, sehingga Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Adapun penulisan Skripsi ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Skripsi ini berjudul **“Kajian Fungsi Sosio Kultural Ansambel Band Di Posko Siskamling Terpadu Desa Helvetia”**.

Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, penulis dengan segala kerendahan hati dan ketulusan mengucapkan terimakasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung penulis dalam penulisan skripsi ini, yaitu kepada :

1. Bapak Dr.Syamsul Gultom, SKM,M.Kes, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr.Abdurahman Adisaputera M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Iskandar Muda S.Sn, M.Sn, Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Panji Suroso S.Pd, M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus dosen pembimbing II.
6. Dr Pulumun P. Ginting S.Sn, M.Sn selaku dosen pembimbing I.
7. Mukhlis, S.Pd., M.Sn selaku dosen penguji I.
8. Dra. Pita H.D Silitonga, M.Pd selaku dosen penguji II.

9. Seluruh Dosen Sendratasik selaku sumber ilmu bagi peneliti dari semester awal hingga akhir.
10. Rendina Pradipta S.Pd, Staf Administrasi Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan telah membantu dan memberikan kemudahan kepada penulis yang berkaitan dengan urusan administrasi.
11. Teristimewa kepada kedua orang tua yang terkasih, Ayahanda Wahid Nasution dan (Alm) Ibunda Mahroni Parinduri di surga yang selalu luar biasa memberi dukungan, semangat, doa, bahkan materi yang tidak terhitung jumlahnya kepada penulis, begitu juga dengan adik penulis Mhd Reza Khaitami Nasution yang juga memberikan motivasi dan mendoakan penulis dalam mendukung menyelesaikan skripsi ini.
12. Teruntuk Tri Danu Satria terima kasih sudah banyak membantu meringankan beban penulis dan Partai Kebas yang sangat luar biasa dalam mendukung penulis menjadi pribadi yang lebih bisa mengontrol emosinya dan memperbesar rasa ikhlasnya.
13. Terima kasih juga kepada Rizka Amalia Batubara yang sudah sabar menunggu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan kuliahnya.

Oleh karena itu, penulis berharap segala kritik dan saran dari pembaca untuk penyempurnaan skripsi ini. Akhir kata semoga skripsi ini bermanfaat.

Medan, Oktober 2020
Penulis


Muhammad Ilham Khadafi Nasution
NIM. 2131140034