

NYANYIAN *MONDONG-ONDONG* MELALUI INSTRUMEN

***SURDAM* PADA MASYARAKAT KARO**

KAJIAN BENTUK, FUNGSI DAN MAKNA

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

oleh:

JEPTA SAPUTRA BANGUN

NIM 2141140023



THE
Character Building
UNIVERSITY

**PRODI PENDIDIKAN MUSIK
JURUSAN SENDRITASIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
2020**