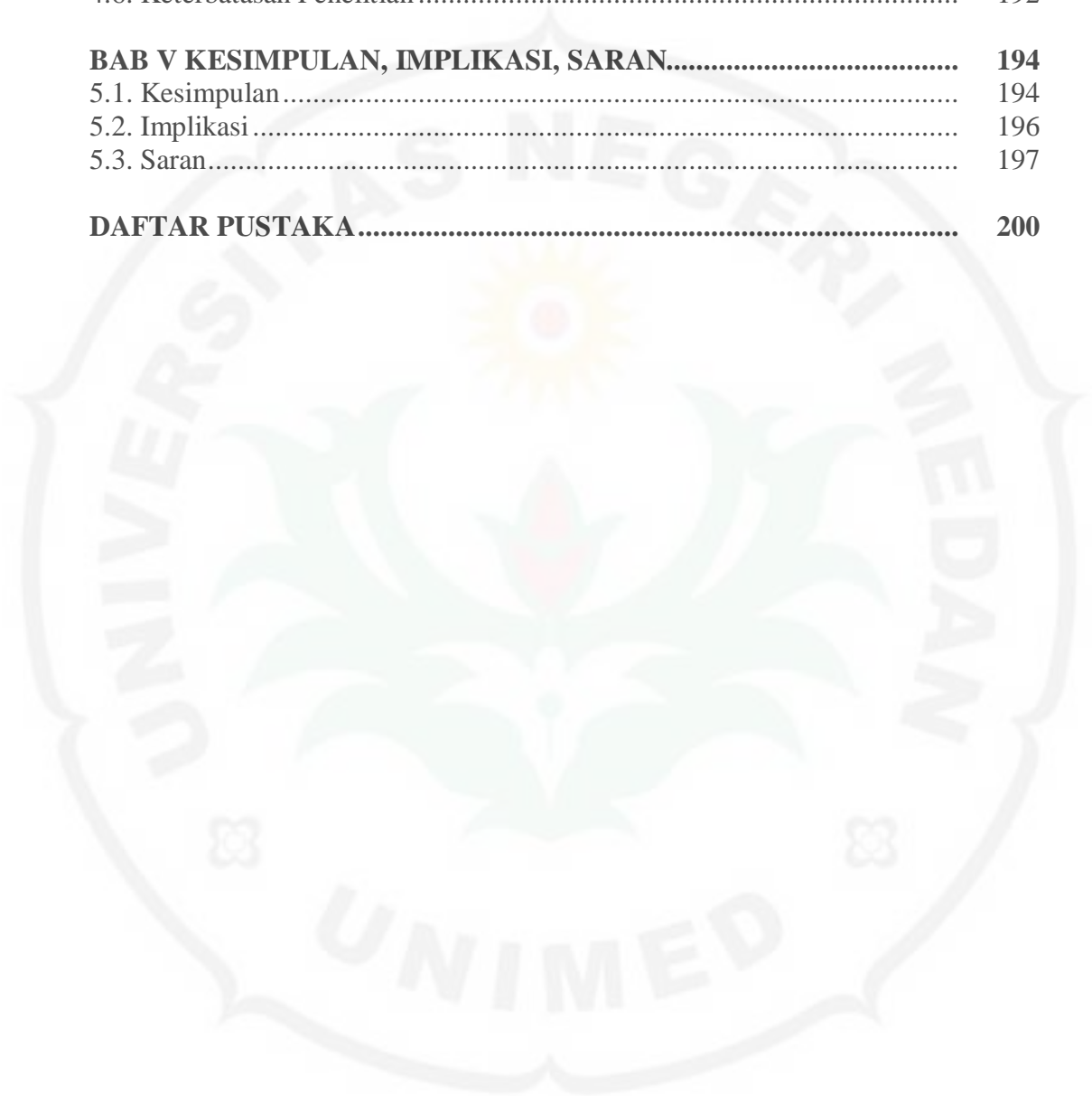


DAFTAR ISI

Abstrak.....	<i>i</i>
Kata Pengantar.....	<i>iii</i>
Daftar Isi.....	<i>v</i>
Daftar Tabel.....	<i>viii</i>
Daftar Diagram.....	<i>x</i>
Daftar Gambar.....	<i>xi</i>
Daftar Lampiran.....	<i>xii</i>
Bab I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah	18
1.3. Batasan Masalah	18
1.4. Rumusan Masalah	19
1.5. Tujuan Penelitian	19
1.6. Manfaat Penelitian	20
1.7. Defenisi Operasional	20
Bab II KAJIAN PUSTAKA.....	23
2.1. Kreativitas Siswa dalam Pembelajaran Matematika	23
2.1.1. Berpikir Kreatif	23
2.1.2. Kreativitas	27
2.2. Pemecahan Masalah	31
2.2.1. Masalah Matematis	31
2.2.2. Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis	33
2.3. Soal Terbuka (<i>Open Ended Problem</i>)	40
2.4. Pembelajaran Berbasis Masalah (PBM).....	46
2.4.1. Ciri-ciri Pembelajaran Berbasis Masalah	48
2.4.2. Tujuan dan Manfaat Pembelajaran Berbasis Masalah	51
2.4.3. Sintaks Model Pembelajaran Berbasis Masalah	54
2.4.4. Kelebihan dan Kekurangan Pembelajaran Berbasis Masalah	55
2.4.5. Landasan Teoritis dan Empiris Pembelajaran Berbasis Masalah	56
2.5. Hubungan PBM, Soal <i>Open Ended</i> , Kreativitas, dan Pemecahan Masalah	60
2.6. Pembelajaran Biasa	65
2.7. Kemampuan Awal Matematis Siswa	68
2.8. Penelitian yang Relevan	70
2.9. Kerangka Konseptual	74
2.9.1. Peningkatan Kreativitas Siswa yang Diajarkan Melalui PBM Menggunakan Soal <i>Open Ended</i> dan Pembelajaran Biasa	76
2.9.2. Peningkatan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Siswa yang Diajarkan Melalui PBM Menggunakan Soal <i>Open Ended</i> dan Pembelajaran Biasa	78
2.9.3. Terdapat Interaksi Antara Kemampuan Awal Siswa Pembelajaran Terhadap Peningkatan Kreativitas Siswa	79
2.9.4. Terdapat Interaksi Antara Kemampuan Awal Siswa dan Pembelajaran Terhadap Peningkatan Kemampuan Pemecahan	

Masalah Matematis Siswa	81
2.9.5. Ragam Jawaban Siswa dalam Menyelesaikan Masalah yang Diajarkan dengan PBM Menggunakan Soal <i>Open Ended</i>	83
2.10. Hipotesis Penelitian.....	84
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	86
3.1. Tempat dan Waktu Penelitian.....	86
3.2. Populasi dan Sampel	86
3.3. Variabel Penelitian	87
3.4. Desain Penelitian	87
3.5. Instrumen Penelitian.....	88
3.5.1. Tes Kreativitas Siswa	88
3.5.2. Tes Kemampuan Pemecahan Masalah.....	90
3.6. Uji Instrumen	91
3.6.1. Analisis Validitas Butir Soal.....	91
3.6.2. Analisis Reliabilitas Butir Soal.....	93
3.6.3. Analisis Tingkat Kesukaran dan Daya Pembeda Butir Soal	94
3.7. Prosedur Penelitian	96
3.8. Jadwal Penelitian	104
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	105
4.1. Hasil Tes Kemampuan Awal.....	105
4.1.1. Uji Normalitas Data KAM	108
4.1.2. Uji Homogenitas Data KAM.....	109
4.2. Hasil Penelitian Tentang Kreativitas Siswa.....	111
4.2.1. Deskripsi Data Tentang Kreativitas Siswa	111
4.2.2. Analisis Uji Prasyarat	118
4.2.2.1. Uji Normalitas Data <i>N-Gain</i> Tes Kreativitas	118
4.2.2.2. Uji Homogenitas Data <i>N-Gain</i> Tes Kreativitas	119
4.2.3. Uji Hipotesis I dan III (ANAVA Dua Jalur)	120
4.2.3.1. Hasil Uji Anava Dua Jalur	120
4.2.3.2. Pembahasan Uji Hipotesis	121
4.2.3.2.1. Uji Hipotesis Pertama.....	121
4.2.3.2.2. Uji Hipotesis Ketiga	123
4.2.4. Deskripsi Ragam Jawaban Tes Kreativitas Siswa	126
4.3. Hasil Penelitian Tentang KPM	144
4.3.1. Deskripsi Data Tentang KPM Siswa.....	145
4.3.2. Analisis Uji Prasyarat	153
4.3.2.1. Uji Normalitas Data <i>N-Gain</i> Tes KPM Siswa	153
4.3.2.2. Uji Homogenitas Data <i>N-Gain</i> Tes KPM Siswa.....	154
4.3.3. Uji Hipotesis II dan IV (ANAVA Dua Jalur).....	155
4.3.3.1. Hasil Uji Anava Dua Arah.....	155
4.3.3.2. Pembahasan Uji Hipotesis	156
4.3.3.2.1. Uji Hipotesis II.....	156
4.3.3.2.2. Uji Hipotesis IV	158
4.3.4. Deskripsi Ragam Jawaban Tes KPM Siswa.....	162
4.4. Pembahasan Hasil Penelitian.....	179
4.5. Diskusi Hasil Penelitian	186

4.6. Keterbatasan Penelitian	192
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, SARAN.....	194
5.1. Kesimpulan	194
5.2. Implikasi	196
5.3. Saran.....	197
DAFTAR PUSTAKA.....	200



THE
Character Building
UNIVERSITY