

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A...Latar Belakang.....	1
B... Identifikasi Masalah.....	6
C... Batasan Masalah.....	6
D... Rumusan Masalah.....	6
E... Tujuan Penelitian.....	7
F... Manfaat Penelitian	7
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL DAN PERTANYAAN PENELITIAN	
A. Kerangka Teoretis.....	8
1....Hakikat Kemampuan Menulis.....	8
a....Pengertian Kemampuan Menulis.....	8
b....Manfaat Menulis.....	10
2....Hakikat Puisi.....	12
3....Unsur-unsur Puisi.....	13
a....Unsur Fisik Puisi	14
b....Unsur Batin Puisi.....	18
4....Langkah-langkah Menulis Puisi.....	20
5....Penilaian Kemampuan Menulis Puisi.....	23
B. Kerangka Konseptual.....	27
C. Pertanyaan Penelitian.....	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	30
1....Lokasi Penelitian.....	30
2....Waktu Penelitian.....	30

B. Data dan Sumber Data.....	30
1....Data	30
2....Sumber Data.....	31
C...Populasi dan Sampel Penelitian.....	31
1....Populasi.....	31
2....Sampel Penelitian.....	32
D...Metode Penelitian.....	33
E...Definisi Operasional dan Variabel Penelitian.....	34
F...Instrumen Penelitian.....	34
G...Teknik Pengumpulan Data.....	37
H...Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAAN	
A...Hasil Penelitian.....	41
1....Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X IIS-2 SMA Swasta Nurul Iman Tanjungmorawa Tahun Pembelajaran 2019/2020	41
a....Kesesuaian Tema dengan Isi Puisi.....	44
b....Diksi/Pemilihan Kata.....	46
c....Imaji/Citraan.....	46
d....Penggunaan Gaya Bahasa/Majas.....	47
e....Amanat.....	48
B...Pembahasan.....	52
1....Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas X IIS-2 SMA Swasta Nurul Iman Tanjungmorawa Tahun Pembelajaran 2019/2020	52
a....Kesesuaian Tema dengan Isi Puisi.....	53
b....Diksi/Pemilihan Kata.....	56
c....Imaji/Citraan.....	59
d....Penggunaan Gaya Bahasa/Majas.....	61
e....Amanat.....	63

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

A...Simpulan.....	66
B...Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN.....	71

