

SOMMAIRE

EXTRAIT	i
AVANT- PROPOS.....	iii
SOMMAIRE	v
CHAPITRE I INTRODUCTION	1
A. Arrière Plan	1
B. Identifications des Problèmes.....	3
C. Limitations des Problèmes	3
D. Formulation des Problèmes.....	4
E. But de La Recherche.....	4
F. Avantages de La Recherche.....	4
CHAPITRE II RECOURS AUX THÉORIES	6
A. Style de langue	6
B. Types de styles de langue.....	8
1. Style de Langue Comparaison	9
2. Style de Langue.....	10
3. Style de Langue de Liaison.....	10
4. Style de Langue de Répétition	11
C. Fonction linguistique.....	15
1. Le langue comme moyen d'expression de soi.....	15
2. La langue comme outil de communication	16
3. La langue en tant qu'outil d'intégration et d'adaptation sociale	16
4. La langue comme outil de contrôle social	16
D. Fonctions de style de langue	17

E. Biographie de Lara Fabian	21
F. Recherche précédente	22
G. Plan de concept	24
CHAPITRE III MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE.....	26
A. Méthode de la Recherche.....	26
B. Sujets de la recherche	26
C. Objets de la recherche	26
D. Technique d'analyse de données	26
E. Instrument de la recherche.....	27
F. Procédures de la recherche	27
CHAPITRE IV ANALYSE ET RESULTAT DE LA RECHERCHE	29
A. Allitération	30
B. Anaphore	31
C. Assonance	34
D. Epanalepsis.....	36
E. Anadiplose.....	37
F. Mesodiplosis	38
G. Épizeuksis	38
CHAPITRE V CONCLUSION ET SUGGESTION.....	42
A. Conclusion.....	42
B. Suggestions	43
BIBLIOGRAPHIE.....	44
SITOGRAFIE.....	46
LAMPIRAN.....	47