

RÉSUMÉ

Celly Renta M Sirait. NIM. 2151131003. Principe De Politesse Dans Le Roman Balzac et La Petite Tailleuse Chinoise Par Dai Sijie. Mémoire. Section Française. Département de Langue Étrangère. Faculté des Lettres et des Arts. Unimed. 2020

Cette recherche a pour but de savoir les maximes de la politesse dans le roman. Les théories utilisées dans cette recherche est théorie de Geoffrey Leech (1993). La méthode utilisée dans cette recherche est la méthode descriptive qualitative.

Le résultat de la recherche montre les maximes de la politesse dans le roman Balzac et La Petite Tailleuse Chinoise par Dai Sijie. L'auteur trouve 6 maximes de politesse dans la roman Balzac et La Petite Tailleuse Chinoise par Dai Sijie. C'est-à-dire : il y a 29 données qui respectent de la maxime de politesse dans le roman Balzac et La Petite Tailleuse Chinoise par Dai Sijie. Ces sont maxime de la sagesse : 2 conversations, maxime de la générosité : une conversation, maxime de l'approbation : 6 conversations, maxime de la modestie : 2 conversations, maxime de l'accord : 16 conversations, et maxime de la sympathie : 2 conversations. Il y a 18 données qui violent de la maxime de politesse dans le roman Balzac et La Petite Tailleuse Chinoise par Dai Sijie. Ces sont maxime de la sagesse : 2 conversations, maxime de la générosité : 7 conversations, maxime de l'approbation : une conversation, maxime de la modestie : une conversation, maxime de l'accord : 4 conversations, et maxime de la sympathie : 3 conversation.

Mots-clés : analyse, maxime de politesse, roman, conversation



ABSTRAK

Celly Renta M Sirait. NIM. 2151131003. Principe De Politesse Dans Le Roman Balzac et La Petite Tailleuse Chinoise Par Dai Sijie. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Prancis. Jurusan Bahasa Asing. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan. 2020.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui maksim sopan santun dalam sebuah novel. Teori yang digunakan adalah teori maksim oleh Geoffrey Leech (1993). Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan maksim sopan santun dalam novel Balzac et La Petite Tailleuse Chinoise karya Dai Sijie. Peneliti menemukan 6 maksim sopan santun yang terdapat dalam novel Balzac et La Petite Tailleuse Chinoise karya Dai Sijie. Di antaranya, ada 29 ditemukan yang merupakan pematuhan terhadap maksim sopan santun dalam novel Balzac et La Petite Tailleuse Chinoise karya Dai Sijie. Maksim tersebut adalah maksim kebijaksanaan: 2 percakapan, maksim kedermawanan : 1 percakapan, maksim pujian : 6 percakapan, maksim kerendahan hati : 2 percakapan, maksim kesepakatan : 16 percakapan, dan maksim simpati : 2 percakapan. Ada 18 ditemukan yang merupakan pelanggaran maksim sopan santun dalam novel Balzac et La Petite Tailleuse Chinoise karya Dai Sijie. Di antaranya, maksim kebijaksanaan : 2 percakapan, maksim kedermawanan, 7 percakapan, maksim pujian : 1 percakapan, maksim kerendahan hati : 1 percakapan, maksim kesepakatan : 4 percakapan, dan maksim simpati : 3 percakapan.

Kata kunci : analisis, maksim sopan santun, novel, percakapan

