

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur, penulis mengucapkan syukur ke hadirat TYME.hanya berkat kasih sayang-Nya lah penulis mampu melewati berbagai rintangan hingga berada pada ujung dari perkuliahan untuk meraih gelar Sarjana Pendidikan ini. Atas berkatnya, akhirnya penulis dapat merampungkan tugas akhir berupa skripsi sederhana yang sampai ke tangan pembaca ini.

Skripsi yang penulis beri judul “ **Makna dan Fungsi Ulos dalam Adat Masyarakat Batak Toba di Desa Adiankoting Kecamatan Adiankoting**”. Penulis ingin mengingatkan diri penulis dan pembaca Penulis juga menghendaki kita selaku generasi harapan, terutama orang Batak Toba, untuk belajar dari makna dan fungsi Ulos.

Penulis menginsafi bahwa penulis tidak bekerja sendiri dalam proses penulisan skripsi ini. Penulis dibantu oleh berbagai pihak dalam bentuk inspirasi sampai motivasi. Maka dari hati penuh kasih penulis sampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Syamsul Gultom, S.K.M. M.Kes selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dra. Nurmala Berutu, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.
3. Bapak Dr. Deny Setiawan, Msi, Bapak Drs. Waston Malau, M.SP dan Ibu Dra. Flores Tanjung, M.A selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial.

4. Ibu Dr. Lukitaningsih, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Medan.
5. Bapak Arfan Diansyah, S.Pd, M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Medan.
6. Bapak Pristi Suhendro Lukitoyo, S.Hum.selaku Dosen Pembimbing Skripsi saya yang telah memeberikan kritik dan saran dalam proses penulisan skripsi. Terimakasih juga atas kesabaran dan bantuan yang telah Bapak berikan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Ibu Dra. Flores tanjung , M.A selaku dosen pembimbng akademik penulis sekaligus Dosen Penguji Utama yang membimbing penulis dari awal perkuliahan yang menjadi sekaligus menggantikan orangtua kandung saat melaksanakan perkuliahan. Terimakasih atas segala ilmu, arahan dan nasehatnya serta bantuan yang diberikan dalam rangka penyempurnaan skripsi ini.
8. Seluruh Bapak/Ibu dosen di lingkungan program studi Pendidikan Sejarah. Terimakasih atas ilmu, bimbingan serta arahan yang diberikan selama penelitian.
9. Kepada Bapak kepala desa, Bapak Robintua Sitompul terimakasih saya ucapkan karena telah memberikan ijin sekaligus sudah menjadi salah satu narasumber sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Kepada Bapak Joner Simanjuntak, Bapak M. Hutauruk, dan Bapak L.Sitompul. karena telah bersedia diwawancarai untuk menjadi narasumber saya ucapkan terimakasih yang sebanyak-banyaknya.

11. Kedua sosok cahaya hati penulis, mamak dan ayah, Risma Lumbantobing dan Bernat Simamora yang telah mencurahkan seluruh daya upaya demi kesuksesan penulis, yang telah bersusah payah mencukupi seluruh kebutuhan penulis hingga tak jarang mengabaikan kebutuhan mereka sendiri, yang senantiasa mengingatkan agar penulis bersegera dalam menyelesaikan studi. Mak, yah, sungguh skripsi dan ucapan terima kasih ini sangat belum ada apa-apanya dibanding pengorbanan mamak dan ayah.
12. Kaka kandung spenulis, yang memberi sumbangan banyak dalam membentuk kepribadian penulis, tempat penulis mengadu, menimba ilmu dan nasihat, yang tak henti menyanyakan “*sudah bagaimana dek?*” untuk proses penulisan skripsi ini. Serta dukungan seluruh keluarga, tulang, nantulang, pun adik-adik penulis Anrini, Ningsi, Dinda
13. Teman-teman penulis di Jurusan Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Medan, terutama Kelas A Reguler 2015, Martin, Nurul, Tya, Ajeng, Lira, Selvi, Nalsalisa, Dayah, Adha, Ranti, Ayu, Tribuana, Hisar, Laurentius, Harta, Yhosua, Sriana, Elisa, Sariani, alif, Ema, Hermauli, Rexi, Raden, Meutia, dan Bidara. Kebersamaan kita selama ini telah memerangkap penulis pada ruang cinta dan penulis memilih untuk tidak keluar darinya. Semoga kita memperoleh kebahagiaan yang tak bertepian serta kesuksesan berdasarkan rahmat Tuhan.
14. Teman-teman Berbagi Momen, 2 dari nama dari Kelas A Reguler 2015 yang memiliki tempat tersendiri di hati penulis, Sariani Simbolon, Elisa pintu Batu Kalian memiliki tempat tersendiri di hati penulis, Teruntuk

nama yang lebih awal penulis cantumkan, terimakasih banyak sudah mengizinkan diri yang serba kurang ini untuk kebersamaimu, terimakasih sudah banyak membantu dalam proses pengerjaan skripsi ini, dan maaf karena sering mengecewakan serta lebih cenderung menjadi gangguan serta hambatan untukmu, semoga Allah selalu menjaga dan melimpahimu dengan kebahagiaan yang tak ada habis-habisnya.

15. Teman-teman PPLT Universitas Negeri Medan di SMAN.7 Medan. Pertemuan kita yang sebentar, nyatanya tidak membuat ingatanku lekas pudar.
16. Abang dan Kakak senior penulis di Jurusan Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Medan, terkhususnya bang yohannes Pasaribu, yang telah bersedia menjadi tempat penulis bertanya, serta turut memberi sokongan demi kelancaran penulisan skripsi ini.
17. Adik-adik penulis di Jurusan Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Medan, terkhusus naomi manurung yang telah penulis anggap seperti adik penulis sendiri.
18. Teman-teman penulis di lingkaran akhir pekan, yang menjadi tempat penulis beristirahat dari sibuknya urusan dunia, Riki sirait, bang Budi Serta Seluruh pihak lain yang bahkan berlembar-lembar kertas belum cukup untuk menuliskannya. Ketahuilah bahwa banyak baris nama yang luput dari deretan ucapan terimakasih ini sungguh tidak kalah berartinya.

Penulis menginsafi bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan di sana-sini. Oleh karena itu, penulis membuka pintu seluas-luasnya bagi kritik dan saran

yang dapat membuat tulisan ini menjadi lebih baik lagi. Harapan penulis, semoga tulisan ini telah mencukupi pertanggung jawaban penulis di hadapan TYME atas pendidikan yang telah penulis tempuh selama 4 (empat) tahun di Jurusan Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Medan. Semoga sedikit-banyaknya skripsi ini dapat bermanfaat bagi yang membaca.

Medan,      Maret 2021  
Penulis,

Masnawati Simamora  
3151121024

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY