

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 202. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Edisi revisi V. Jakarta ; PT Rineka Cipta.
- Bangun, Ir. Berontak & Ir Perdana Ginting. 2008. *Kiras Bangun (Garamata) Pahlawan Nasional Dari Tanah Karo*. Bekasi Timur : PT. Kesaint Blanc Indah
- Bahrudin, Babul , Dkk. 2017. *Pergeseran Budaya Lokal Remaja Suku Tengger di Desa Argosari Kecamatan Senduro Kabupaten Lumajang*. *Jurnal of Educationan Social Studies*. Vol 6. No 1 hlm 20-28.
- Budihardjo, Eko. 1997. *Arsitektur Sebagai Warisan Budaya*. Jakarta : Djambatan
- Daliman, A. 2018. *Metode Penelitian Sejarah*. Yogyakarta : Penerbit Ombak.
- Halim, Erwin Ardianto. 2019. *Konservasi Bangunan Bersejarah Pada Rumah Adat “Siwaluh Jabu” Desa Lingga*. Univ Kristen Maranatha : Bandung.
- Koentjaraningrat. 1983. *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta : Gramedia.
- Koentjaraningrat. 2000. *Bunga Rampai Kebudayaan Mentalitas Dan Pembangunan* . Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama.
- Latief, Abdul, D. H. 2007. *Pendidikan Berbasis Nilai Kemasyarakatan*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Prasetyo, Djoko Tri. 2004. *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta : PT Asdi Mahasatya.
- Perangin-angin Martha Ulina. 2006. *Rumah Adat Siwaluh Jabu : Makna Dan Fungsinya Bagi Masyarakat Karo Di Desa Lingga Kab Karo*. *Jurnal Kerabat Volume 1, No 1, hlm 9-15*.

- Prints, Darwin. 2011. Adat Karo. Medan : Bina Media Perintis.
- Roosandriantini, Josephine. 2018. Pembacaan Wujud Fisik Arsitektur Nusantara Sebagai Perwujudan Perilaku Bermukim Overt dan Covert ( Studi Kasus : Arsitektur Toraja dan Batak Karo). Jurnal Arsitektur UBL Volume 3, nomor 8, hlm 23-31.
- Rustina. 2014. Keluarga Dalam Kajian Sosiologi. Jurnal Musawa Volume 6, Nomor 2, hlm 287-322.
- Said, Abdul Aziz. 2004. Simbolisme Unsur Visual Rumah Tradisional. Yogyakarta : Ombak.
- Salim & Haidir. 2019. Penelitian Pendidikan Metode, Pendekatan dan Jenis. Jakarta : Kencana
- Scott, Jhon. 2012. Teori Sosial Masalah-masalah Pokok Dalam Sosiologi. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Setiadi, Elly M, Dkk. 2006. Ilmu Sosial & Budaya Dasar Edisi Kedua. Jakarta : Kencana Prenada Media Group.
- Simarmata, T dan Yuni Sinurat. 2015. Eksistensi Warisan Budaya (Culture Heritage) Sebagai Objek Wisata Budaya Di Desa Lingga Kabupaten Karo. Anthropos :Jurnal Antropologi Sosial Dan Budaya, Volume 1, Nomor 2, hlm 148-157.
- Singarimbun, Masri. 1989. Rumah Adat Karo dan Perubahan Sosial. Revisi Makalah Untuk Seminar Pelestarian Rumah Adat Karo. Medan
- Sjamsuddin, Helius. 2007. Metodologi Sejarah. Yogyakarta : Penerbit Ombak.
- Soekanto, Soerjono. 2006. Sosiologi Suatu Pengantar. Jakarta : Rajawali Press.
- Soemardjan, Selo. 1990. Perubahan Sosial Di Yogyakarta. Yogyakarta : Gajah Mada University Press.

Sugiyono. 2004. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D . Bandung : Alfabeta

Sukardi. 2008. Metodologi Penelitian Pendidikan. Jakarta : PT bumi aksara.

Sumaatmaja, Nurshid. 2000. Manusia Dalam Konteks Sosial Budaya Dan Lingkungan Hidup. Bandung ; Alfabeta.

Sunoto. 2017. Nilai Budaya Dalam Mantra Bercocok Tanam Padi Di Desa Ronggo, Kecamatan Jaken, Kabupaten Pati, Jawa Tengah : Kajian Fungsi Sastra. Basindo : Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pembelajarannya, Volume 1, Nomor 1, hlm 25-45.

Usman, Husaini & Akbar, Purnomo Setiady. 2011. Metodologi Penelitian Sosial. Jakarta : PT Bumi Aksara.

Widyosiswoyo, Supartono.2009. Ilmu Budaya Dasar. Bogor : Ghlia Indonesia

Wiratri, Amorisa. 2018. Menilik Ulang Arti Keluarga Pada Masyarakat Indonesia. Jurnal Kependudukan Indonesia. Volume 13, Nomor 1, hlm 15-26.

Yoga, Salman S. 2018. Perubahan Sosial Budaya Masyarakat Indonesia dan Perkembangan Teknologi Komunikasi. Jurnal Al-Bayan Volume 24, Nomor 1, hlm 29-46.

