

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim. Puji Syukur kepada Allah SWT atas berkat dan rahmat-Nya yang saya terima dalam melaksanakan skripsi yang berjudul **“Penerapan Teknik Arsir Dalam Menghasilkan Kesan Tiga Dimensi pada Gambar Fauna Karya Siswa Kelas VII SMP Negeri 27 Medan T.A 2019/2020”** ini hingga selesai. Skripsi ini disusun guna memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) di Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Segala sesuatu yang dilakukan dalam penulisan skripsi ini tidak akan berjalan dengan baik tanpa dorongan, arahan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes, Rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum, Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed, Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
5. Dr. Marice, M.Hum, Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
6. Drs. Mesra, M.Sn, Ketua Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si, Sekretaris Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan  
Dr. Zulkifli, M.Sn Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji Skripsi
8. Drs. Sugito, M.Pd dan Drs. Nelson Tarigan, M.Si Dosen Penguji Skripsi

9. Adek Cerah Kurnia Azis, S.Pd., M.Pd dan Drs. Heri Soeprayogi, M.Si  
Dosen Penilai yang memberi penilaian terhadap karya arsir siswa siswi  
SMP Negeri 27 Medan
10. Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan Staf Jurusan Seni Rupa serta  
Administrasi dan Perlengkapan di lingkungan FBS Universitas Negeri  
Medan
11. Kedua Orang tua tercinta, Ayahanda Sahlan dan Ibunda Rini Junaini.
12. Abang M. Ardiansyah Setio Hadi dan adik Laura Hani Attaqqiyah
13. Teman-teman kelas D stambuk 2014, teman-teman stambuk 2014,  
kakak-kakak dan adik-adik stambuk yang telah memberikan doa,  
motivasi, dan saran sehingga skripsi ini selesai.
14. Ramadona Ritonga, Nurhidayati, Monica Dwi Sani Munthe, Septya  
Anggraini dan Nura Fitri selaku teman-teman satu tempat tinggal yang  
saling mendukung satu sama lain.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tulisan ini masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun skripsi ini menjadi lebih baik lagi, sehingga dapat bermanfaat bagi peneliti dan bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya dalam bidang seni rupa.

Medan, Oktober 2020

Penulis,

**Retno Sinta Aldina**

**NIM: 2143351011**