

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan

Berdasarkan pembahasan dan hasil penelitian di bab IV, maka dapat diketahui:

1. Kualitas penggunaan teknik kolase dalam menciptakan karya dengan objek buah ditinjau beberapa aspek yaitu:
 - a. Indikator ketepatan bentuk pada karya teknik kolase yang menggunakan objek buah-buahan di kelas X Mia 2, X Mia 4 dan X Mia 5 SMA Al-Fityan School Medan rata-rata mencapai nilai 69.80 dengan kategori kualitas kurang baik.
 - b. Indikator warna pada karya teknik kolase yang menggunakan objek buah-buahan di kelas X Mia 2, X Mia 4 dan X Mia 5 SMA Al-Fityan School Medan rata-rata mencapai nilai 79.76 dengan kategori kualitas cukup baik.
 - c. Indikator komposisi pada karya teknik kolase yang menggunakan objek buah-buahan di kelas X Mia 2, X Mia 4 dan X Mia 5 SMA Al-Fityan School Medan rata-rata mencapai nilai 76.05 dengan kategori cukup baik.
 - d. Indikator teknik pada karya teknik kolase yang menggunakan objek buah-buahan di kelas X Mia 2, X Mia 4 dan X Mia 5 SMA Al-Fityan School Medan rata-rata mencapai nilai 75.19 dengan kategori cukup baik.

2. Tingkat kemampuan siswa SMA Al-Fityan School Medan dalam menciptakan karya dengan objek buah menggunakan teknik kolase dapat dilihat dari beberapa aspek yaitu:
 1. Aspek warna 56 karya dikategorikan baik dari 72 karya siswa,
 2. Aspek komposisi 46 karya dikategorikan baik dari 72 karya siswa,
 3. Aspek teknik 43 karya yang dikategorikan baik dari 72 karya siswa,
 4. Aspek bentuk 16 karya yang dikategorikan baik dari 72 karya siswan .

B. SARAN

Berdasarkan hasil penelitian, analisis dan simpulan penelitian, maka peneliti menyarankan :

1. Bagi Guru

- a. Berdasarkan kompetensi inti dari struktur kurikulum K13, sebaiknya guru menjelaskan hal-hal faktual yang berkaitan dengan landasan-landasan teoritis yang bersifat pengetahuan sesuai dengan tujuan pembelajaran berdasarkan indikator-indikator yang digunakan dan menjelaskan secara rinci.
- b. Guru menjelaskan hal-hal konseptual yang berkaitan dengan ciri suatu objek, mulai dari bentuk warna, komposisi dan teknik sehingga siswa mampu menangkap ciri objek dengan baik.
- c. Guru menjelaskan langkah-langkah pembuatan karya teknik kolase secara terperinci, jelas dan mudah dimengerti oleh siswa.

- d. Sebagai bahan untuk evaluasi karya siswa, guru mampu menjeaskan kesalahan-kesalahan yang sering terjadi oleh siswa dalam berkarya menggunakan teknik kolase.

2. Bagi sekolah

- a. Kepada sekolah disarankan untuk lebih banyak membantu siswa dalam proses pembelajaran yaitu pengadaan referensi dari berbagai media informasi untuk menambah wawasan siswa dalam materi menggambar dan berkarya teknik kolase.
- b. Pihak sekolah hendaknya memfasilitasi ruangan khusus menggambar dan ekskul menggambar untuk menjaga minat dan mengembangkan minat-minat siswa yang memiliki bakat menggambar. Sehingga menunjang hasil nilai siswa yang lebih baik dalam pembelajaran menggambar.

3. Bagi jurusan

- a. Bagi Jurusan Seni Rupa disarankan untuk memberikan suplemen yang lebih terhadap mahasiswa dalam pengetahuan mereka mengenai materi-materi seni rupa, agar kedepannya mahasiswa Jurusan Seni Rupa mampu menjadi guru yang lebih berintegritas dan berwawasan tinggi tentang seni rupa terutama dalam menyalurkan ilmunya kepada siswa-siswanya.
- b. Jurusan Seni Rupa harus mampu mengarahkan dan memotivasi pada mahasiswa seni rupa agar lebih tertarik untuk mengajar dan menyalurkan ilmu seni rupa di sekolah-sekolah, karena pada hakikatnya Jurusan Seni Rupa Unimed dengan Program studi

Pendidikan Seni Rupa seharusnya bisa melahirkan guru-guru yang profesional dibidang seni rupa khususnya di Sumatera Utara.

4. Bagi peneliti

- a. Sebagai pedoman ilmu pengetahuan yang akan digunakan ketika menjadi seorang guru saat mengajar di sekolah.
- b. Sebagai motivasi bagi peneliti agar menjadi seorang guru yang baik dengan dibekali wawasan ilmu pengetahuan tentang seni dan juga kaitannya dalam praktik tentang keseni rupa.

Harapan penulis hendaknya penelitian ini dilanjutkan dan dikembangkan pada ruang lingkup yang lebih luas sehingga dapat memberikan manfaat yang berarti bagi dunia pendidikan khususnya siswa-siswi SMA Al-Fityan School Medan.