EKSPERIMEN PENGEMBANGAN RAGAM HIAS KERAMIK DI USAHA TEMBIKAR LESTARI DITINJAU DARI PRINSIP-PRINSIP SENI RUPA

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh:

SARTIKA SINAGA NIM 2151151025



JURUSAN SENI RUPA FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNIVERSITAS NEGERI MEDAN 2020