

## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kehadiran Allah SWT, atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat merampungkan skripsi dengan judul: Budaya Literasi Digital di SMA Panca Budi Medan ini untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi serta dalam rangka memperoleh gelas Sarjana Pendidikan Strata satu pada program studi pendidikan antropologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan. Penghargaan dan terimakasih yang setulus-tulusnya kepada almarhum ayahanda tercinta Mhd Yahya Hasibuan, ibunda yang kusayangi Nasrah Rangkuti dan kakanda yang tersayang Siska Nadia Hasibuan yang telah mencurahkan segenap cinta dan kasih sayang serta perhatian dan moril maupun materil kepada penulis. Semoga allah SWT selalu melimpahkan rahmat, kesehatan, karunia, dan keberkahan didunia dan diakhirat atas budi baik yang telah diberikan kepada penulis.

Seluruh proses perkuliahan hingga penulisan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan, dukungan dan serta saran-saran dari berbagai pihak secara langsung maupun secara tidak langsung. Untuk itu pula kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Dr. Syamsul Gultom, SKM, M.Kes selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dra. Nurmala Berutu, M. Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu sosial Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Dr. Rosramadhana, M. Si selaku Ketua Prodi studi Pendidikan Antropologi serta sekaligus dosen penguji II yang telah memberikan bimbingan selama perkuliahan dan penyelesaian skripsi ini.

4. Bapak Muhammad Iqbal, S. Sos, M.Si selaku Dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan arahan serta ilmu yang bermanfaat sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Bapak Drs. Tumpal Simarmata M.Si selaku Dosen pembimbing akademik sekaligus dosen penguji I yang telah memberikan banyak nasehat serta bimbingan selama perkuliahan dan penyelesaian skripsi ini.
6. Ibu Noviy Hasanah, M. Hum selaku dosen penguji III penulis yang telah memberikan banyak masukan dan bimbingan untuk menjadikan tulisan ini lebih baik.
7. Seluruh staf pengajar, Bapak dan Ibu Dosen Program studi Pendidikan Antropologi Universitas Negeri Medan yang telah memberikan banyak masukan, ilmu dan dukungan selama proses perkuliahan hingga skripsi ini selesai sekaligus yang telah memberikan penulis banyak kesempatan untuk mengembangkan bakat dan kemampuan penulis melalui seluruh kegiatan-kegiatan yang dilaksanakan oleh prodi maupun diluar prodi. Tak terkecuali kepada kak Indah selaku staf administrasi yang senantiasa sabar mengurus pemberkasan dalam melancarkan skripsi ini.
8. Kepada Kepala Sekolah SMA Panca Budi yang telah menerima penulis untuk melaksanakan penelitian, terkhusus kepada informan. Bapak Parsino yang telah memberikan banyak gambaran bagaimana sosok guru yang baik untuk siswa, kepada Bapak lukman, Ibu Dini, Ibu Nurul, serta adik-adik siswa.
9. Kepada kakak dan adik tersayang, walaupun sering berantam tapi ketika berjauhan akan saling merindukan.

10. Kepada Muhammad irfan yang telah menjadi sosok teman berbagi cerita yang paling mendukung, memotivasi serta paling banyak membantu.
11. Seluruh keluarga besar ibunda, uak aslah, uak atok, uak jida, mamak irul, dan uak nur. Terimakasih selalu memberikan perhatian lebih kepada kami dan selalu memberikan nasehat kepada penulis.
12. Kepada seluruh kakak, abang, adik sepupu yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu.
13. Seluruh teman sekelas B Reguler 2016 atas kebersamaan dan dukungannya. Terkhusus kepada Endang Alemisa, Rahmi Syafina, Vini Alfialita, Liadi Zannah, Masita Lubis, Maharani, Yesima Sidebang. Terkhusus kepada komting, sekretaris kelas, dan bendahara yang menjamin setiap mata kuliah agar aman terkendali juga sering enggak maksa minta duit kas yakni Harri wijaya, lisa putri dan Ijon Gabe.
14. Kepada Endang Alemisa Sahabat menghibur, curhat, dan selalu memberikan motivasi, dukungan, panggilan gil.
15. Kepada seluruh keluarga pok-pok, endang lagi, rahmi, vini. Lapak curhat untuk mencari solusi dari sahabat ketika ada masalah dan kabar bahagia. Semoga tetap menjadi sahabat sampai akhirat.
16. Kepada 7 bocah tengil yang selalu bersama-sama ngebuli endang, semoga kita tetap menjadi sahabat walaupun berjauhan.
17. Terimakasih kepada seluruh immawan dan immawati PK. IMM Se-Unimed, yang memberikan pembelajaran dan motivasi penulis.
18. Kepada Fahma Yuliana Siregar yang menjadi teman sekamar dari awal perkuliahan hingga saat penyusunan skripsi ini, serta kepada kak rida kakak

kossebelah yang udah berasa kayak kakak sendiri, terimakasih kak sudah sering meminjamkan sepeda motor kepada kami.

19. Kepada seluruh teman-teman, magang, KKN dan seluruhnya yang tak bisa disebutkan satu persatu. Terimakasih telah menemani dalam proses perkuliahan ini.
20. Kepada seluruh teman pada masa SD, SMP, SMA yang telah mewarnai perjalanan dalam menempuh dan menemani suka duka pada waktu itu. Terimakasih.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY