

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Pengertian Tinjauan.....	7
1. Defenisi.....	7
2. Pengertian Desain.....	7
3. Pengertian Produk	8
a. Prinsip-prinsip Produk.....	9
b. Jenis Produk.....	9
c. Tingkatan Produk	9
4. Pengertian Kerajinan	10
5. Pengertian Ulos	12
a. Ulos Ragi Hidup.....	14
b. Ulos Ragi Hotang	15
c. Ulos Tumtuman.....	16

d. Ulos Sadum Tarutung.....	17
e. Ulos Ragi Hunting.....	18
f. Ulos Harungguan.....	18
g. Ulos Sibolang	19
h. Ulos Harungguan Lobu-Lobu	20
i. Ulos Bintang Maratur.....	21
6. Kerajinan Tas Ulos Batak.....	22
7. Prinsip-Prinsip Desain	27
8. Alat dan Bahan Pembuatan Tas Ulos Batak	30
B. Penelitian Yang Relevan	33
C. Kerangka Berpikir	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	36
A. Lokasi Dan Waktu Penelitian	36
1. Lokasi Penelitian	36
2. Waktu Penelitian	37
B. Populasi Dan Sampel Penelitian.....	37
1. Populasi	37
2. Sampel	38
C. Metode Penelitian.....	40
D. Instrumen Penelitian.....	40
E. Teknik Pengumpulan Data	41
1. Observasi	42
2. Wawancara	42
3. Dokumentasi	43
F. Teknik Analisis Data	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	477
A. Hasil Penelitian	47
B. Pembahasan	69
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	116

A. Kesimpulan.....	116
B. Saran	118
DAFTAR PUSTAKA.....	120
LAMPIRAN.....	123



THE
Character Building
UNIVERSITY

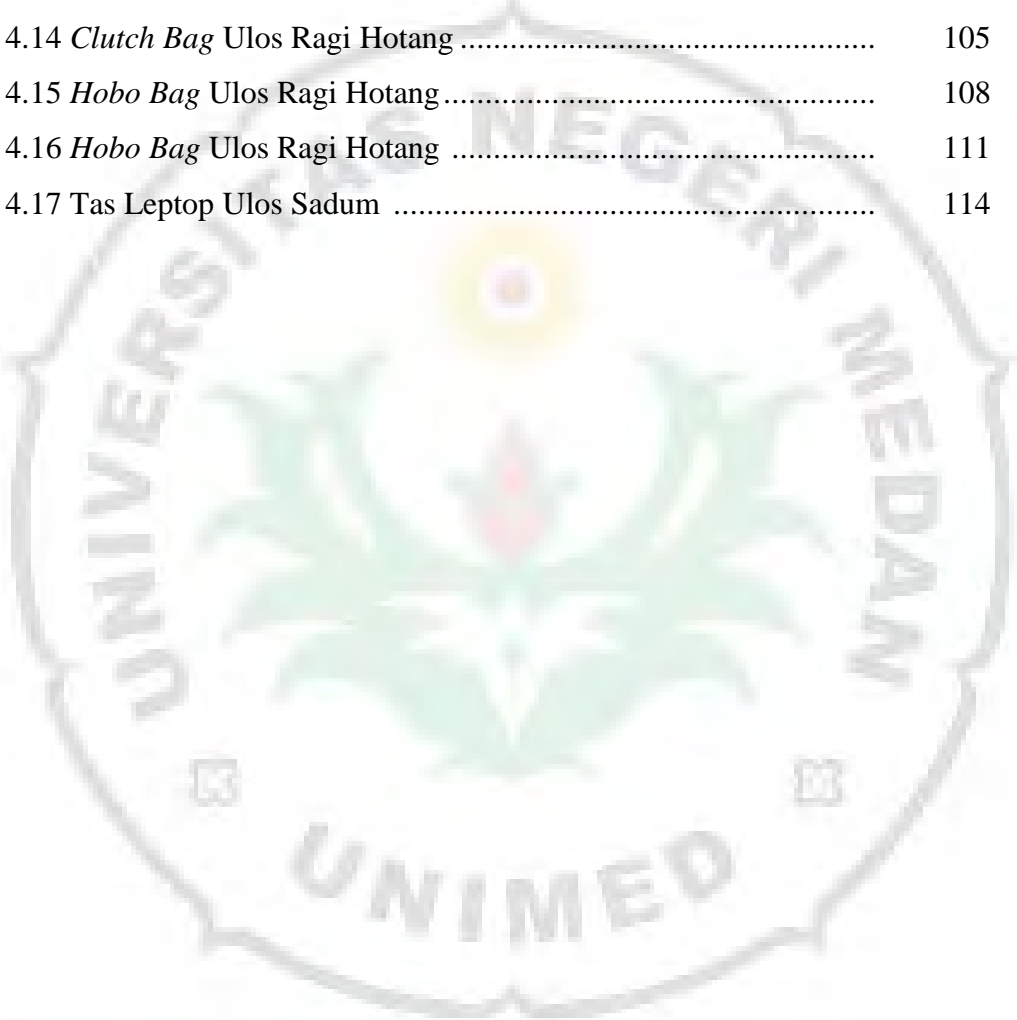
DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Perincian Waktu Kegiatan	37
Tabel 3.2 Indikator Penilaian Prinsip-Prinsip Desain	46
Tabel 4.1 Lembar Penilai 1	48
Tabel 4.2 Lembar Penilai 2	55
Tabel 4.3 Lembar Penilai 3	62
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Sling Bag</i> Ulos Ragi Hotang	69
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Sling Bag</i> Ulos Ragi Hotang	72
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Sling Bag</i> Ulos Ragi Hotang	74
Tabel 4.7 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Sling Bag</i> Ulos Ragi Hotang	76
Tabel 4.8 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Tote Bag</i> Ulos Sadum	79
Tabel 4.9 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Tote Bag</i> Ulos Sadum	82
Tabel 4.10 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Tote Bag</i> Ulos Sadum	85
Tabel 4.11 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Tote Bag</i> Ulos Ragi Hotang	88
Tabel 4.12 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Tote Bag</i> Ulos Sadum	91
Tabel 4.13 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Tote Bag</i> Ulos Sadum	93
Tabel 4.14 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Tote Bag</i> Ulos Sadum	97
Tabel 4.15 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Clutch Bag</i> Ulos Sadum	99
Tabel 4.16 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Clutch Bag</i> Ulos Sadum	102
Tabel 4.17 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Clutch Bag</i> Ragi Hotang	104
Tabel 4.18 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Hobo Bag</i> Ulos Ragi Hotang	107
Tabel 4.19 Hasil Penilaian Kerajinan <i>Hobo Bag</i> Ulos Ragi Hotang	110
Tabel 4.20 Hasil Penilaian Kerajinan Tas Leptop Ulos Sadum	113

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Ulos Ragi Hidup	15
Gambar 2.2 Ulos Ragi Hotang.....	16
Gambar 2.3 Ulos Tumtuman	16
Gambar 2.4 Ulos Sadum Tarutung	17
Gambar 2.5 Ulos Ragi Hunting	18
Gambar 2.6 Ulos Harungguan	19
Gambar 2.7 Ulos Sibolang	20
Gambar 2.8 Ulos Harungguan Lobu-Lobu.....	20
Gambar 2.9 Ulos Bintang Maratur.....	21
Gambar 2.10 Tas Leptop Kain Ulos Sadum Batak.....	23
Gambar 2.11 <i>Clutch Bag</i> Ulos Sadum Batak	24
Gambar 2.12 <i>Sling Bag</i> Kain Ulos Ragi Hotang Batak	24
Gambar 2.13 <i>Hobo Bag</i> Kain Ulos Ragi Hotang Batak.....	24
Gambar 2.14 <i>Tote Bag</i> Ulos Sadum Batak.....	25
Gambar 2.15 <i>Hobo Bag</i> Ulos Sadum Batak.....	25
Gambar 2.16 <i>Hobo Bag</i> Ulos Sadum Batak.....	25
Gambar 2.17 <i>Clutch Bag</i> Ulos Sadum Batak	26
Gambar 2.18 <i>Clutch Bag</i> Ulos Sadum Batak.....	26
Gambar 2.19 <i>Sling Bag</i> Ulos Batak	26
Gambar 2.20 Kerangka Berpikir.....	36
Gambar 3.1 Lokasi Penelitian.....	36
Gambar 3.2 Bagan Dokumentasi	45
Gambar 4.1 <i>Sling Bag</i> Ulos Ragi Hotang	70
Gambar 4.2 <i>Sling Bag</i> Ulos Ragi Hotang	73
Gambar 4.3 <i>Sling Bag</i> Ulos Ragi Hotang.....	75
Gambar 4.4 <i>Sling Bag</i> Ulos Ragi Hotang.....	77
Gambar 4.5 <i>Tote Bag</i> Ulos Sadum	80
Gambar 4.6 <i>Tote Bag</i> Ulos Sadum	83
Gambar 4.7 <i>Tote Bag</i> Ulos Sadum	86
Gambar 4.8 <i>Tote Bag</i> Ulos Ragi Hotang	88
Gambar 4.9 <i>Tote Bag</i> Ulos Sadum	91

Gambar 4.10 <i>Tote Bag</i> Ulos Sadum.....	94
Gambar 4.11 <i>Tote Bag</i> Ulos Sadum.....	97
Gambar 4.12 <i>Clutch Bag</i> Ulos Sadum	100
Gambar 4.13 <i>Clutch Bag</i> Ulos Sadum	102
Gambar 4.14 <i>Clutch Bag</i> Ulos Ragi Hotang	105
Gambar 4.15 <i>Hobo Bag</i> Ulos Ragi Hotang	108
Gambar 4.16 <i>Hobo Bag</i> Ulos Ragi Hotang	111
Gambar 4.17 Tas Leptop Ulos Sadum	114



THE
Character Building
 UNIVERSITY

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman Wawancara	122
Lampiran 2. Pedoman Dokumentasi	124
Lampiran 3. Pedoman Observasi	125
Lampiran 4. Dokumentasi Penelitian	126
Lampiran 5. Format Validitas Tes Kerajinan Tas Ulos Batak.....	128

