

AUSZUG

Ramadhani Fitri. Matrikelnummer: 2142132004. Digitalisierung des deutschen Gedichts als literarisches Lernmedium mit der Applikation "Adobe Premiere Pro CC 2017". Pädagogischer Titel (S1), Deutschprogramm, Fakultät für Sprache und Kunst, Staatliche Universität Medan.

Das Ziel dieser Untersuchung ist Digitalisierung des deutschen Gedichts als literarisches Lernmedium mit der Applikation "Adobe Premiere Pro CC 2017" zu erstellen. In dieser Untersuchung wird die deskriptive qualitative Methode angewendet. Der Prozess der Digitalisierung besteht aus der Erklärung der Phasen von Theorie Richey und Klein. Darunter sind: (1) die Planung, (2) die Erstellung, (3) die Evaluation. Die Daten in dieser Untersuchung sind die Gedichte von Georg Trakl genommen. In der Digitalisierung gibt die Interpretation der intrinsischen Elemente der Gedichte mit Hilfe von Applikation Adobe Premiere Pro CC 2017. Diese Untersuchung wird in der Bibliothek der Fakultät für Sprachen und Kunst an der staatlichen Universität von Medan durchgeführt. Das Ergebnis der Untersuchung ist drei Videos. Das erste Video „In den Nachmittag geflüstert“ (1912) dauert 01.46 Minuten, das zweite Video „Im Winter“ (1913) dauert 01.39 Minuten und das dritte Video „An die Verstummen“ dauert 01.53 Minuten. Digitalisierung des deutschen Gedichts wird den Experten Evaluation gemacht. Die Ergebnisse der Evaluation zeigt, dass die Videos sehr gut sind. Deswegen können Digitalisierung als literarisches Lernmedium verwendet werden.

Schlüsselwörter: *Digitalisierung, Lernmedium, Literatur.*

