

## DAFTAR PUSTAKA

- Amri M Tampubolon, 2016, skripsi “Penggunaan media *Backing Track* Dalam Pembelajaran Gitar Pilihan di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
- Ardi Renaldi dan Erick Erizawa, 2009, jurnal “ Jago Main Gitar Elektrik + Memilih Gitar, Efek, *Sound System* Sesuai dengan Genre Musik”.
- Daryanto, 2016, jurnal “Konsep Dasar Elektronika Kelistrikan”
- Dio Pradana 2016 skripsi :Pembelajaran Gitar Elektrik Dengan Penggunaan *Modes C Lydian* dalam *Improvisasi* di *Brother Musik* Medan
- Hucbald(840-930).<http://id.enrifebrie97/musik/pengertian-tangga-nada-dalam-musik>. Di akses tanggal 25 september 2015.
- Irawan, Agus & Desmulyati. 2018. Aplikasi Perhitungan Kapasitor Surface Mount Device, Jurnal Prosisko Vol. 5 No.1/2018
- Komunitas Seni Musik (KSM), (2014). *7 Step Praktis Jago Main Gitar Akustik Dan Elektrik*. Jakarta : pustaka makmur.
- Panji Suroso, 2018 Model Creation of Musical String Instrument Based on Ethnic Diversity in North Sumatera, BIRCI Journal
- Roki PS, 2013, skripsi “Pembelajaran Ekstrakurikuler Gitar di SMA Negeri 1 Porsea”.
- Sugiyono 2011. *Metode Penelitian Pendidikan* (pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D), Bandung : CV Alfabeta.
- Suryabrata, Sumadi. (2012). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Daryanto, s.s (1997). Kamus Bahasa Indonesia Lengkap: “Apollo Lestari” Surabaya
- Usman Husaini. (2008). *Metodologi Penelitian Sosial*. Jakarta : PT Bumi Aksara.
- (<http://www.artikata.com/arti-249471-guna.html>). Di akses tanggal 1 oktober 2019.
- [https://en.wikipedia.org/wiki/Mode\\_\(music\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Mode_(music)). Di akses tanggal 4 oktober 2019.

[https://en.wikipedia.org/wiki/lydian\\_mode](https://en.wikipedia.org/wiki/lydian_mode).diakses tanggal 5 oktober 2019.

[https://www.youtube.com/watch?hl=id&v=\\_36Sq\\_tURjI&gl=ID](https://www.youtube.com/watch?hl=id&v=_36Sq_tURjI&gl=ID) diakses tanggal 5 oktober 2019



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY